

# اسرعوا..



الخط الخليوي DPC 550

موبايل

الخط الخليوي حتى انتهاء المدة

## الاتحاد

AL - ITTIHAD DAILY جريدة يومية

رئيس حزب العمل  
العرب  
يطلب  
يعطون!

يوم المرأة  
مسييرة  
مركز في  
احتفالات في  
صرة وشفاعمرو  
(ص ١٢٥)



نتنياهو في أزمة.. وبيرس يتقدم!

### يلين: حكومة الليكود تخضر، ونحن (حزب العمل) نرودها بالاكجين!

ثمانية نواب في احزاب الائتلاف يهددون بالتصويت ضد الحكومة خلال جلسة نزع الثقة، غدا، مما يؤدي الى سقوطها. لكن قيادة حزب العمل تتفق مع نتنياهو على تأجيل الجلسة اسبوعين □ الوزيرة لقنات ونائب الوزير بيلد يهددان بالاستقالة □ تسومت تبحت، غدا، امكانية الخروج من الائتلاف □ ونتنياهو يرد بتهديدهم: اقيم حكومة تكتل قومي من دونكم □ (ص ٥)

### بالقيتو: امريكا أصبحت شريكة في تهويد القدس

فلسطين تدعو الى اجتماع للجمعية العامة للأمم المتحدة من مجلس الأمن أصبح عاجزا

الأمم المتحدة (مجلس الأمن) في واشنطن، لا تريد تدخل من...  
الأمم المتحدة (مجلس الأمن) في واشنطن، لا تريد تدخل من...  
الأمم المتحدة (مجلس الأمن) في واشنطن، لا تريد تدخل من...

هنا من العمل



لمناسبة عيد المرأة العالمي وبدعوة من حركة النساء الديمقراطيات

## مسيرة واحتفال مركزي في حيفا



● حيفا - مكتب والاتحاد - تظاهرت، صباح أمس السبت، أكثر من ٢٠٠ امرأة من جميع أنحاء البلاد، يهوديات وعربيات، في شارع الخوري في حيفا، بدعوة من حركة النساء الديمقراطيات. قدمت سكرتيرة الحركة، سميرة خوري، بيانا تطرقت فيه إلى مجمل القضايا التي تواجهها المرأة. ثم تحدثت المحاضرة البروفسورة راحيل لازرولتش عن القسرية الجنسية ما يسمى «شرق العائلة».

ثم سارت السلسلة البشرية النسائية إلى قاعة «بيتيو» حيث عقد الاحتفال المركزي الذي افتتحه عضو سكرتارية حركة النساء مرقس، وقصة تعبيرية على انغام اغنية «يا قاطعة» من تأليف زيار قباني والحنان غازي أبو بكر وغنا، سحر سرور. ثم تحدثت الثانية الجمهورية قار غرجانكي، وتلها إحدى عاملات مصنع «ولشا» المتصنعات في شفاصيم والتي تحدثت عن وضعها في المجتمع.

## عرفات والحسين بحثا «الوضع الخطير بعد التصعيد الاسرائيلي»

المجلس لتلليل العليات. وأكد المصدر دان التصعيد الاسرائيلي قتل بقرار بقاء حي، غرة. عاد بعدها بصحبة الرئيس عرفات إلى العاصمة الأردنية. وقد قال الكبارتي في مؤتمر صحفي، بشأن القصة الفلسطينية، «نحن نرى الوضع الخطير الذي آلت اليه عملية السلام على السار الفلسطيني بسبب التصعيد في سياسات الحكومة الاسرائيلية».

وأوضح المصدر نفسه، ان الطريق عقدا اجتماعا ثنائيا مغلقا، تبعته محادثات موسعة بحضور كبار المسؤولين. وكان سبق المباحثات المذكورة في عمان، زيارة لرئيس الحكومة الأردنية عبد الكريم الكبارتي إلى غرة. عاد بعدها بصحبة الرئيس عرفات إلى العاصمة الأردنية. وقد قال الكبارتي في مؤتمر صحفي، بشأن القصة الفلسطينية، «نحن نرى الوضع الخطير الذي آلت اليه عملية السلام على السار الفلسطيني بسبب التصعيد في سياسات الحكومة الاسرائيلية».

## اصابة طفلة فلسطينية (٣ اعوام) بجراح خطيرة جراء انفجار قذيفة احتلالية

● جنين - من تلز أبو بكر - اجبرت ليرات الاحتلال، صباح أمس السبت، اهالي منطقة طريش القريبة من معسكرات التدريب للاحتلالية في معسكر البلدة على اخلاء الجرحى من معسكرات الاحتلالية. وقد أصيبت الطفلة بجراح خطيرة في راسها نتيجة انفجار قذيفة جارت بيت حائلها في قرية المالح أثناء قيام جنود الاحتلال بغربها. وتلقت الطفلة العلاج الطبي في مستشفى معسكرات الاحتلالية في طريش.

## لقاء اليوم

معه: رئيس الجمعية الوطنية للأمريكيين العرب، د. خليل جهشان. هول: «الفيديو» الأمريكي ضد مشروع قرار ضد الاستيطان الاسرائيلي.

## المشكلة ان «العم سام» يطلب والعرب يعطون

العملية متصل الى طريق مسدود. «والاتحاد» - وما هو الطريق في العربي، لاجاز هذا التغيير، لعله هذا المعادلة السياسية؟

● جهشان: هذه النقطة حارة جدا، واعتقد ان العربي لم يتعلم الطرق الاساسية والتجارية للتفاوض. المرفق الأمريكي، لان العلاقة الثنائية العربية-الامريكية، هي العلاقة الاساسية. ولما كان العالم العربي يبحث عن حلول، لا يمكن ان نواصل واشتغل النظر الى العالم العربي. اننا نحتاج الى حلول، وليس الى حلول غير واقعية. وكما اننا نحتاج الى حلول، لا يمكن ان نواصل واشتغل النظر الى العالم العربي. اننا نحتاج الى حلول، وليس الى حلول غير واقعية. وكما اننا نحتاج الى حلول، لا يمكن ان نواصل واشتغل النظر الى العالم العربي. اننا نحتاج الى حلول، وليس الى حلول غير واقعية.

● جهشان: نعم، ولكن الوضع الآن هو اننا نحتاج الى حلول، وليس الى حلول غير واقعية. وكما اننا نحتاج الى حلول، لا يمكن ان نواصل واشتغل النظر الى العالم العربي. اننا نحتاج الى حلول، وليس الى حلول غير واقعية. وكما اننا نحتاج الى حلول، لا يمكن ان نواصل واشتغل النظر الى العالم العربي. اننا نحتاج الى حلول، وليس الى حلول غير واقعية.

## فلسطين: الدور الاوروبي متحيز (!) ويحتاج الى اعادة نظر!



● حيفا - مكتب والاتحاد - رافقت، دانت القصة الاساسية، أمس السبت، المفكرة الأمريكية باستكمال حق النقض، لاشغال مشروع قرار في مجلس الامن الدولي، ضد السيادة الاسرائيلية للشرق المحتلة، وتحديدا المخطط الجسدي في ابو غنيم.

● جهشان: دانت القصة الاساسية، أمس السبت، المفكرة الأمريكية باستكمال حق النقض، لاشغال مشروع قرار في مجلس الامن الدولي، ضد السيادة الاسرائيلية للشرق المحتلة، وتحديدا المخطط الجسدي في ابو غنيم.

## النص الحرفي لمشروع القرار الذي عطله «فيديو» امريكي

● في ما يلي النص الحرفي لمشروع القرار الذي عطله «فيديو» امريكي. النص الحرفي لمشروع القرار الذي عطله «فيديو» امريكي. النص الحرفي لمشروع القرار الذي عطله «فيديو» امريكي. النص الحرفي لمشروع القرار الذي عطله «فيديو» امريكي.

## القيادة الفلسطينية

## اعلان الانسحاب الاسرائيلي

## «خديعة ومسرقة»

● غرة - لرامسا - أكدت القيادة الفلسطينية في اجتماع طاري، عقده ليلة الجمعة/السبت واستمر حتى ساعة مبكرة من صباح، أمس السبت، رفضها لسياسة «الامر الواقع الاسرائيلية» واعتبرت اعلان اسرائيل الانسحاب من جزء من الضفة الغربية «خديعة ومسرقة».

● غرة - لرامسا - أكدت القيادة الفلسطينية في اجتماع طاري، عقده ليلة الجمعة/السبت واستمر حتى ساعة مبكرة من صباح، أمس السبت، رفضها لسياسة «الامر الواقع الاسرائيلية» واعتبرت اعلان اسرائيل الانسحاب من جزء من الضفة الغربية «خديعة ومسرقة».

## الآن في اسرائيل وبالشقة العربية الطريق الاقصى، الاسفل والناح في سنة واحدة

افتتحت دورات جديدة للحصول على معترف به في اسرائيل والعالم معترف به لاجراء تدريع الاجر من قبل وزارة المعارف في المواضيع التالية:

التربية (7077) - للتعليم في المدارس، للمفتشين وللمعلمين، للتعليم في المدارس، للمفتشين وللمعلمين، للتعليم في المدارس، للمفتشين وللمعلمين.

## اللقب الثاني M.A

في موضوع التربية والعلوم السلوكية ملائم لاصحاب اللقب الاول في مختلف المواضيع

هذا من الأشهر











\* نتائج الدرجة الاولى \*  
«شمال»

|                                           |
|-------------------------------------------|
| تسبورت عيليت - مجدال هعيمق (٥:٥٠)         |
| ه. عكا - مكابي طمرة (٣:٣٠)                |
| ه. اكسال - المحضيرة (٢:٢٢)                |
| ه. اتحاد أبناء سخنين - ه. ام الفحم (١:٣٣) |
| ه. عسليا - شمشون تل ابيب (١:٢٢)           |
| ه. العفولة - الاخاء الناصرة (١:١١)        |
| ه. كركاسم - ه. كرميئيل (٤:١١)             |
| ه. كركنا - ه. شفاعمو (١:١١)               |

\* نتائج الدرجة الاولى \*  
«جنوب»

اتحاد شباب يافا - ه. يهودا (١:١١)

\* نتائج الدرجة الثانية \*  
«جنوب أ»

|                                     |
|-------------------------------------|
| ه. بيتار يافا - ه. كفركاسم (٨:٢٢)   |
| ه. حورون - ه. بيتار كفارسا (٢:٢٢)   |
| ه. ازور - ه. للسنرة (٢:٢٢)          |
| ه. رعنا - ه. نعلات يهودا (٤:٢٣)     |
| ه. بيتار كفارسا - ه. هرتسليا (٣:٢٢) |
| ه. محابيه يهودا - ه. الطيرة (١:١١)  |
| ه. بات يافا - ه. حود هشارون (١:١٣)  |

\* نتائج الدرجة الثانية \*  
«شمال أ»

|                                   |
|-----------------------------------|
| ه. بيتار حشور - ه. دير حنا (١:١١) |
| ه. شباب نعل - ه. عرابية (٣:٢٢)    |
| ه. شباب طمرة - ه. سخنين (١:٢٢)    |
| ه. البينة - ه. جفعات هركوت (١:١١) |
| ه. كفركاسم - ه. عين ماهل (٣:٢٢)   |
| ه. سكسيتا معرول - ه. كابل (٢:٢٢)  |
| ه. طوبا - ه. شباب الناصرة (٣:٢٢)  |
| ه. نهرش - ه. مجد الكروم (٤:٢٢)    |

\* نتائج الدرجة الثانية \*  
«شمال ب»

|                                     |
|-------------------------------------|
| ه. عرب النجدات - ه. برطعة (٢:٢٢)    |
| ه. يافا - ه. ام الفحم (١:٢٢)        |
| ه. ام الفحم - ه. بير المكسور (١:١١) |
| ه. كفركاسم - ه. تسور شالوم (٣:٢٢)   |
| ه. عسليا - ه. ام الفحم (١:٢٢)       |
| ه. كريات يافا - ه. ام الفحم (١:١١)  |
| ه. طرسان - ه. نعلات يهودا (٢:٢٢)    |
| ه. اللد - ه. جلعات ارثا (١:١١)      |

## \* نتائج مباريات الدرجة الممتازة \*

|                                       |
|---------------------------------------|
| ه. القدس - تسبورت حورون (٥:٥٠)        |
| ه. تل ابيب - ه. يهودا (١:٢٢)          |
| ه. هرتسليا - ه. الطيرة (١:١١)         |
| ه. بيتار السبع - ه. بيتار تكفا (١:١١) |
| ه. حيفا - ه. حيفا (٢:٢٢)              |
| ه. بيتار تكفا - ه. كفارسا (٢:٢٢)      |
| ه. بيت شان - ه. تل ابيب (١:٢٢)        |
| ه. ريشون لتسيون - ه. القدس (٣:٢٢)     |

## \* نتائج مباريات الدرجة القطرية \*

|                                        |
|----------------------------------------|
| ه. نتانيا - ه. عكا (٢:٢٢)              |
| ه. كريات شمونة - ه. كفركنا (٣:٢٢)      |
| ه. اشكلون - ه. يافا (١:١١)             |
| ه. بات يافا - ه. اشدود (٢:٢٢)          |
| ه. هكرام رمات غان - ه. رمات غان (٣:٢٢) |
| ه. تل ابيب - ه. يافا (١:٢٢)            |
| ه. كريات جات - ه. المحضيرة (١:١١)      |

\* نتائج الدرجة الثالثة \*  
«الجليل الأعلى»

|                                  |
|----------------------------------|
| ه. الرحانية - ه. المزار (٢:٢٢)   |
| ه. ساوير - ه. أبناء ساوير (١:١١) |
| ه. لوسطة - ه. أبناء يركا (٣:٢٢)  |
| ه. صلد - ه. كنسرين (١:١١)        |
| ه. ينج - ه. دير الأسد (٢:٢٢)     |

## «الجليل الغربي»

|                                    |
|------------------------------------|
| ه. أبناء جرس - ه. ابوسان (٢:٢٢)    |
| ه. المزار - ه. معرول (١:٢٢)        |
| ه. كابل (احدان) - ه. نهاريا (١:٢٢) |
| ه. كسرى - ه. كفركاسم (٣:٢٢)        |
| ه. نهاريا - ه. البينة (٢:٢٢)       |
| ه. عسليا - ه. شعوب (٢:٢٢)          |
| ه. البينة - ه. ترشيبا (١:٢٢)       |

## «مفراتس»

|                                     |
|-------------------------------------|
| ه. عيلون - ه. الكعبي (١:٢٢)         |
| ه. عكا - ه. الشيخ دنون (١:٢٢)       |
| ه. المزرعة - ه. جديدة (٢:٢٢)        |
| ه. وادي سلامة - ه. كركب (٣:٢٢)      |
| ه. الجليل الاسفل - ه. كفركنا (١:٢٢) |
| ه. اتحاد - ه. خلة الشرف طمرة (١:١١) |

## «يزرا عيل»

|                                             |
|---------------------------------------------|
| ه. المشد - ه. بيت شان (٢:٢٢)                |
| ه. دبرية - ه. اكسال (١:٢٢)                  |
| ه. سولم - ه. كفركنا (١:٢٢)                  |
| ه. عيلون - ه. عرب الشيلي (٥:٥٠)             |
| ه. عين ماهل - ه. العفولة (٢:٢٢)             |
| ه. الاتحاد الناصرة - ه. باقة الناصرة (١:٢٢) |
| ه. طمرة الزغبية - ه. مجدال هعيمق (١:٢٢)     |
| ه. كفركنا - ه. المشد (٢:٢٢)                 |

## «حيفا»

|                                         |
|-----------------------------------------|
| ه. تل حنان - ه. عيليت (١:١١)            |
| ه. حيفا - ه. أبناء الكبار (٢:٢٢)        |
| ه. الكعبي - ه. العمل (١:١١)             |
| ه. دالية الكرمل - ه. نفيد شان (١:١١)    |
| ه. كريات يافا - ه. طرسان هركول (١:١١)   |
| ه. أبناء كفركاسم - ه. بسطة طيرين (١:١١) |
| ه. بير المكسور - ه. يكتام (٢:٢٢)        |

## «شومرون»

|                                       |
|---------------------------------------|
| ه. موت مشيه - ه. المشقة (١:١١)        |
| ه. هرويف سالم - ه. اللد (١:١١)        |
| ه. مضمص - ه. عرعة (١:١١)              |
| ه. عين السهلة - ه. معاوية (١:١١)      |
| ه. عرعة - ه. كفركنا (١:١١)            |
| ه. امي جيلويج - ه. زخرون يعلول (١:١١) |
| ه. باقة الغربية - ه. بريدس حنا (١:١١) |

## «الدرجة الممتازة» (شبيبة)

|                                    |
|------------------------------------|
| ه. المحضيرة - ه. بيتار تكفا (١:١١) |
| ه. حيفا - ه. الاخاء الناصرة (١:١١) |

## «الدرجة القطرية» (شبيبة)

|                                    |
|------------------------------------|
| ه. الاخوة حيفا - ه. عكا (١:١١)     |
| ه. عكا - ه. ناليف يوسف (١:١١)      |
| ه. تسبورت عيليت - ه. الطيرة (١:١١) |

لائحة الدوري العام للدرجة الاولى  
المنطقة الشمالية بعد مباريات الاسبوع الحادي والعشرين

|    |       |    |                      |
|----|-------|----|----------------------|
| ٤٦ | ١٣:٤١ | ١  | ه. عكا               |
| ٤٤ | ١٦:٣٨ | ٢  | ه. تسبورت عيليت      |
| ٤٣ | ٢٨:٤٣ | ٣  | ه. كرميئيل           |
| ٤٢ | ١٨:٤١ | ٤  | ه. اتحاد أبناء سخنين |
| ٤١ | ٢٤:٤٢ | ٥  | ه. الاخاء الناصرة    |
| ٣٩ | ٢٤:٣٠ | ٦  | ه. كركنا             |
| ٣٨ | ٢١:٢٥ | ٧  | ه. طمرة              |
| ٣٧ | ٣٠:٢٨ | ٨  | ه. ام الفحم          |
| ٣٦ | ٢٦:٢٠ | ٩  | ه. كركاسم            |
| ٣٥ | ٢٦:٢٤ | ١٠ | ه. المحضيرة          |
| ٣٤ | ٣٠:٢٦ | ١١ | ه. شفاعمو            |
| ٣٣ | ٣٩:٢٠ | ١٢ | ه. شمشون تل ابيب     |
| ٣٢ | ٣٦:١٦ | ١٣ | ه. مجدال هعيمق       |
| ٣١ | ٣٠:١٤ | ١٤ | ه. عسليا             |
| ٣٠ | ٣٢:١٢ | ١٥ | ه. العفولة           |
| ٢٩ | ٣١:١٠ | ١٦ | ه. اكسال             |

## «اعداد: عبد اللطيف مصاروة»

لائحة الدوري العام لفرق الدرجة القطرية  
بعد الاسبوع الحادي والعشرين

|    |       |    |                   |
|----|-------|----|-------------------|
| ٤٧ | ١٠:٢٦ | ١  | ه. اشكلون         |
| ٤٦ | ٢٠:٢٢ | ٢  | ه. عسليا          |
| ٤٥ | ٢٢:٣٣ | ٣  | ه. نتانيا         |
| ٤٤ | ١٧:٢٨ | ٤  | ه. بات يافا       |
| ٤٣ | ١٨:٢٨ | ٥  | ه. هكرام رمات غان |
| ٤٢ | ١٥:٢٢ | ٦  | ه. رمات غان       |
| ٤١ | ١٦:٢٣ | ٧  | ه. تل ابيب        |
| ٤٠ | ٢٥:٢١ | ٨  | ه. كفركنا         |
| ٣٩ | ٢٦:٢٩ | ٩  | ه. يافا           |
| ٣٨ | ٢٥:٢٢ | ١٠ | ه. كريات جات      |
| ٣٧ | ٢٢:٢٢ | ١١ | ه. اشدود          |
| ٣٦ | ٢٨:٢٢ | ١٢ | ه. نعلات يهودا    |
| ٣٥ | ٢٤:١٦ | ١٣ | ه. عكا            |
| ٣٤ | ٢٦:١٨ | ١٤ | ه. المحضيرة       |
| ٣٣ | ٢٦:١٤ | ١٥ | ه. كريات شمونة    |
| ٣٢ | ٢٦:١٢ | ١٦ | ه. يافا           |

لائحة الدوري العام للدرجة الممتازة  
بعد الاسبوع الواحد والعشرين

|    |       |    |                      |
|----|-------|----|----------------------|
| ٥٢ | ١١:٤٤ | ١  | ه. القدس             |
| ٥١ | ٢٠:٣٨ | ٢  | ه. بيتار تكفا        |
| ٥٠ | ١٨:٣٤ | ٣  | ه. بيت السبع         |
| ٤٩ | ٢١:٣٥ | ٤  | ه. تل ابيب           |
| ٤٨ | ٢١:٢٦ | ٥  | ه. بيتار تكفا        |
| ٤٧ | ٢٣:٢١ | ٦  | ه. بني يهودا تل ابيب |
| ٤٦ | ٢٣:٢٣ | ٧  | ه. كفارسا            |
| ٤٥ | ٢٤:٢٥ | ٨  | ه. حيفا              |
| ٤٤ | ٢٤:٢٤ | ٩  | ه. القدس             |
| ٤٣ | ٢٤:٢٤ | ١٠ | ه. حيفا              |
| ٤٢ | ٢١:١٨ | ١١ | ه. بيت شان           |
| ٤١ | ١٩:١٢ | ١٢ | ه. هرتسليا           |
| ٤٠ | ٣٥:٢٠ | ١٣ | ه. ريشون لتسيون      |
| ٣٩ | ٢٢:١١ | ١٤ | ه. تسبورت حورون      |
| ٣٨ | ٢٢:١١ | ١٥ | ه. تل ابيب           |
| ٣٧ | ٢١:٢٢ | ١٦ | ه. الطيرة            |

## تغيير اللاعبين حسب الاداء ولم يتغير النتيجة

## اللاعب الدفاعي لا يجب ان يقبل مهاجمي الخصم

تقرير: عبد اللطيف مصاروة

خسارة سابعة عشرة يعنى بها فريق ه. الطيبة

\* ه. هرتسليا - ه. الطيبة (١:٠٠) (صفر)

ه. سجل لكابي هرتسليا - رومان فيليتشوك ٦٨/د (ضربة جزاء ١١).

ه. امتاد هرتسليا - ٢٠٠٠ مترج.

ه. حكم المباراة - منير ليفي (٦).

ه. مستوى الاداء - دون المتوسط.

ه. احسن لاعب - اكاكي ديفيد زادا حارس مرمى الطيبة.

ه. ضربات ركنية - ٨:٨ لهرتسليا.

ه. بطاقات صفراء - ايلان باخار - هرتسليا، جهاد حاج يحيى، صالح مصاروة، رأفت عودة - الطيبة.

ه. بطاقات حمراء - صالح حصارمة ووهيب جبارة - الطيبة.

ه. تركيبة هرتسليا:

ه. شولي جيلاري (٥.٥)، ايلان باخار (٦)، يغال انطبي (٦)، الكس بارجر (٦)، تومر ازولاي، (٦) جاي جات (٥.٥)، رومان فيليتشوك (٦) ٤٦/د، عيميت ليفي (٥.٥)، باتيف كوهين (٥.٥) (باتير سيمون ٨٧/د)، ارنج نيرودا (٦)، ايجور شكييرن (٥.٥) (يسرائيل كوهين ٧٨/د).

ه. تركيبة ه. الطيبة:

ه. اكاكي ديفيد زادا (٦.٥)، بلال صوصور (٥)، (اليل بجلاير ٨٧/د)، اوفير بن حاييم (٤.٥)، تامير دانييل (٤.٥)، رأفت عودة (٤.٥)، راني ظاهر (٤.٥)، جهاد حاج يحيى (٤.٥)، (موني بيرير ٥) ٥٩/د، حسن فغوس (٥)، صالح حصارمة اهد بالبطاقة الحمراء ٧٩/د، شادي ابو ذيب (٥.٥) (وهيب جبارة ٧٦/د) اهد بالبطاقة الحمراء ٨٥/د، يفتحي كاشيتيف (٤.٥).

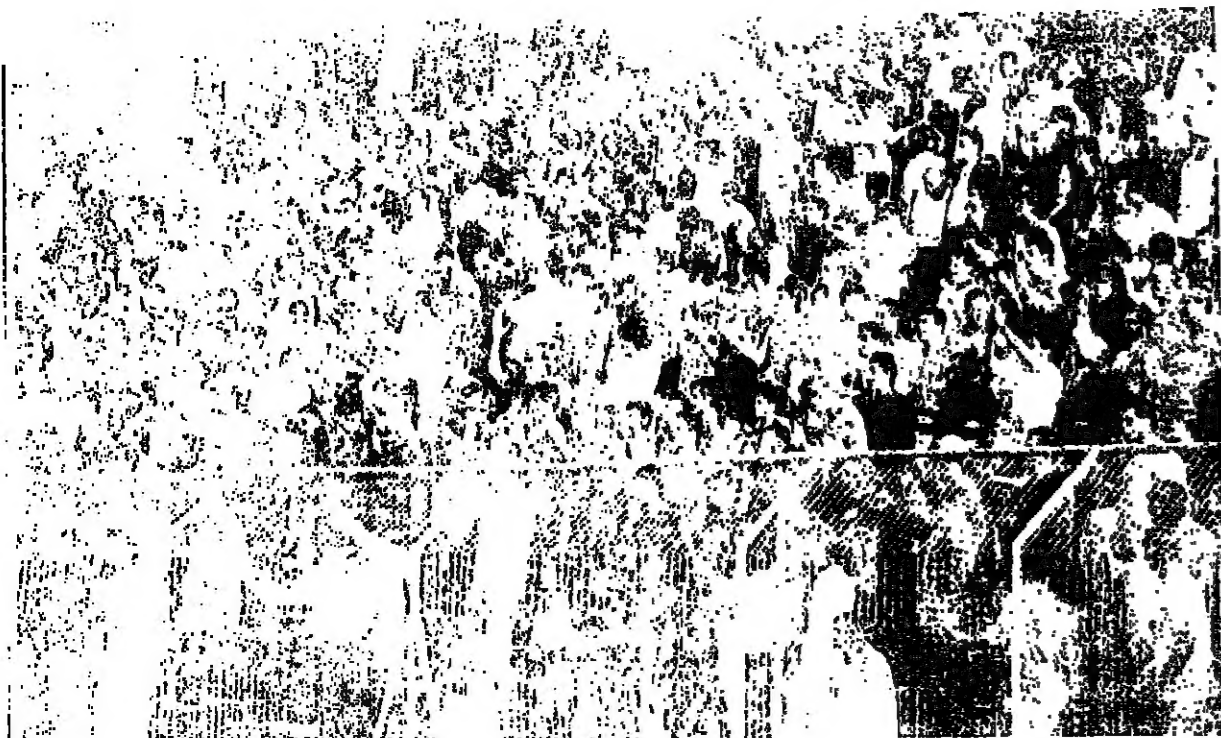
ه. هدف المباراة:

ه. ٦٨ ضربة جزاء ١١

ه. في خضم هجمات لاعبي ه. هرتسليا على ه. الطيبة وصلت الكرة لفرز ازولاي في الجناح الايسر الذي رفع كرة لمع منطقة حرم الطيبة لست يد لاعب ه. الطيبة لولير بن حاييم الا ان الحكم اشار باستمرار اللعب. الكرة مشتركة بين الازولاي وتامير دانييل الذي لم يجد مخرجاً الا ارسال اولج نيرودا. في علق منطقة حرم الطيبة كما كانت من الحكم منير ليفي الا احساب ضربة جزاء ١١ لصالح ه. هرتسليا لفلما رومان فيليتشوك بالتان لفلان تفرق فريق ه. هرتسليا بهدف للا شيء. وبين في نهاية المباراة ان هدف فيليتشوك كان كافياً لفتح فريقه ثلاث نقاط للمباراة.

ه. اجمال المباراة:

ه. بعد المباراة التي حدثت في ه. الطيبة باستقالة المدرب الثاني تسلي ندلين واتصال مع المدرب الثالث



ه. الفريق الطيباني يلعب بعشرة لاعبين واستمر الضغط من لاعبي هرتسليا على مرمى الطيبة ولكن الحارس الطيباني ديفيد زادا رفض الاستسلام واخر دقائق المباراة كانت الطيرة الثالثة للطيباريين حيث قام الحكم بابعاد المهاجم وهيب جبارة ولتنتهي المباراة بفوز ه. هرتسليا على ه. الطيبة.

ه. وهكذا رد لاعبو ه. هرتسليا اعتبارهم من هزيمتهم امام ه. الطيبة في مباريات جولة الذهاب.

ه. \* ردود فعل:

ه. تساحي توجا (مراقب ومعلن في الشبكة القاتية اللغة العبرية لبرنامج داخان واهداف: استحق فريق ه. هرتسليا الفوز لضخامته المتواصل على مرمى الطيبة برز في المباراة الحارس الطيباني اكاكي ديفيد زادا.

ه. الفريق الطيباني يلعب بعشرة لاعبين واستمر الضغط من لاعبي هرتسليا على مرمى الطيبة ولكن الحارس الطيباني ديفيد زادا رفض الاستسلام واخر دقائق المباراة كانت الطيرة الثالثة للطيباريين حيث قام الحكم بابعاد المهاجم وهيب جبارة ولتنتهي المباراة بفوز ه. هرتسليا على ه. الطيبة.

ه. وهكذا رد لاعبو ه. هرتسليا اعتبارهم من هزيمتهم امام ه. الطيبة في مباريات جولة الذهاب.

ه. \* ردود فعل:

ه. تساحي توجا (مراقب ومعلن في الشبكة القاتية اللغة العبرية لبرنامج داخان واهداف: استحق فريق ه. هرتسليا الفوز لضخامته المتواصل على مرمى الطيبة برز في المباراة الحارس الطيباني اكاكي ديفيد زادا.



ه. وهيب جبارة - حمراء رقم ٥



ه. صالح حصارمة - حمراء رقم ١

هنا من المرحل



# الحرب الباردة: ٢١ مباراة = ٧ انتصارات، ٧ تعادلات، ٧ خسارات

\* ملعب كريات شمونة - (١٠٠٠) مشاهد.  
\* مستوى الاداء - (٦).  
\* حكم المباراة - يريف معنوق (جيد وشديد).  
\* افضل لاعب - ايل فركاط (حارس مرمى كركنا).  
\* ملاحظة - استمرت المباراة (١٠٠) دقيقة.



هيشم عراودة - فقال في جميع مباريات لفرقة



ايل فركاط الممتاز - يذود عن مرماه ببراعة

تركيبة كريات شمونة:  
راز حاييم (٥.٥)، يوسي ادري (٥.٥)، غيل ميمون (٥)، الون ايلوك (٥.٥)، شاي برغر (٥)، ميخا افيغور (٥)، شمعون بيتون (٥.٥)، ماريو لوسيو (٥.٥)، عوفر جكوپو (٥.٥)، رابوفيتش (٥.٥)، شارون سفرون (٥.٥)، عوفاديا افيطال (٨٣/د)، ايلان عزازيا (٥.٥)، اميكي ميون (٧٧/د).

تركيبة كركنا:  
ايل فركاط (٦.٥)، صبي حناد (٥.٥)، ساغي غونين (٦)، موشيه نحمان (٦)، تاتي محارو (٦)، سامي مسلم (٦)، داني ملكين (٥.٥)، وسيم عباس (٥.٥)، بترسيو سياغ (٥.٥)، هيشم عراودة (٦)، كلاديو كاهيبي (محمود جبر د/٧٨).

● كركنا، هذا الفريق الذي لا يابه بتطلعات الفرق المنافسة ولا وضعها في الالاته ولا حاجته للنقاط خرج الى كريات شمونة والجيش فخر وحل ان كريات شمونة هي الاحوج للنقاط وعليه سوف نحارب على النقاط. ولر اخلايا بالمسيان ان الهارة في كريات شمونة، فان هذه مهمة صعبة. لكن كركنا كما قلنا، دائما هو فريق الهامات الضعيفة خرج بنقطة من هذا اللقاء الهام ونشر اثنين نتيجة لله الهام عند اصطدام كرة داني ملكين في القائم ومنه الى الخارج (دقيقة ٨٠)، وايضا لعدم تركيز سفي غونين حيث صوب

الضيف من كريات شمونة تهز أعمدته عن كل هجمة كناية. أحداث المباراة: كريات شمونة التفتحت المباراة بضغط على الرمي الكناوي بهدف الحصول على هدف السبق لتفريغ اعصابها، وهكذا استمر الوضع حتى الدقيقة العاشرة. وعندما اخذت كركنا زمام الامر وبدأت هي الاخرى الهجوم على مرمى كريات شمونة مرات عديدة وفي خط الوسط فتح الثاني المتنازع داني ملكين وسامي مسلم في ادارة خط الوسط لصالح الكناويين وضط الدفلاع في هذه المباراة كان في الفضل عروضة خاصة لكركنا ونحمان. كريات شمونة اعتدلت على الهجمات المرفقة والضغط على كل لاعب حامل الكرة. (٧٧/د) كرة مرفوعة الى شمعون بيتون الذي حولها برأسه الى ايلان عراويا بالاختير بصوب برأسه كرة خطرة صدها فركاط بصعوبة. (٣٥/د) ايلان فركاط يلقى بصوبة رائعة مرمية من راس شارون سفرون الذي يطير مرمية وارسل مرمية الى رابوفيتش. لكن فركاط فركاط المتنازع بمنعت ذلك اكندا (٨٣/د) مرمى كركنا

**\* نتائج التوتو \***

توتو (١٥) توتو بلوس

|    |    |
|----|----|
| ١  | ١  |
| ٢  | ٢  |
| ٣  | ٣  |
| ٤  | ٤  |
| ٥  | ٥  |
| ٦  | ٦  |
| ٧  | ٧  |
| ٨  | ٨  |
| ٩  | ٩  |
| ١٠ | ١٠ |
| ١١ | ١١ |
| ١٢ | ١٢ |
| ١٣ | ١٣ |
| ١٤ | ١٤ |
| ١٥ | ١٥ |
| ١٦ | ١٦ |
| ١٧ | ١٧ |
| ١٨ | ١٨ |
| ١٩ | ١٩ |
| ٢٠ | ٢٠ |
| ٢١ | ٢١ |
| ٢٢ | ٢٢ |
| ٢٣ | ٢٣ |
| ٢٤ | ٢٤ |
| ٢٥ | ٢٥ |
| ٢٦ | ٢٦ |
| ٢٧ | ٢٧ |
| ٢٨ | ٢٨ |
| ٢٩ | ٢٩ |
| ٣٠ | ٣٠ |

## كيوف كيف مزاج عسفي

\* م.م. عسفي - شمشون تل ابيب (٢ - صفر) \*

\* مسجل الأهداف: لعسفي - اين ايوب (٩/د)، عوني كيوف (٨١/د).  
\* لشمشون - لايز تومر (٦/د).  
\* الملعب: دالية الكرمل.



عوني كيوف

● الاداء الجيد الذي قدمه فريق مكابي عسفي في المباراة امام شمشون اتمكن جيدا في نتيجة المباراة بعكس المباريات السابقة لفريق مكابي عسفي. عودة ايلي مزراحي للدفلاع صلبا ساعد في قطع هجمات شمشون، والبالاة العالية التي تقطع بها احسان هلون ساعدته بابرار لفراته الكروية العالية، لقد سال رجال في الملعب تارة تارة في الدفلاع وبدا في الوسط، واخرى في الهجوم. لقد صوب عدة تصريعات خطرة على مرمى شمشون اضطر حارس الرمي لظهور لفراته لصد هذه الكرات الخطرة في احدى هذه التصريعات اصاب العارضة. اللاعب اين ايوب سجل الهدف

احمد وهب بقي متوترا حتى نهاية المباراة واعلان فوز عسفي ٢-٠. دافع شمشون، لوز جيل وضروي حققه لنفسه فريق مكابي عسفي للهروب من اللعاب. \* قاسم شحادة \*

## اهدروا فرصا كثيرة

\* اتحاد شباب يافا - م.م. يهود (١:١) \*

\* مسجل الأهداف - ليانا ايتسك فظفورة د/٧. ليهود ايهود شراي ٥٩/د.  
\* الملعب - ملعب شباب يافا.  
\* متفرجون - حوالي مئة متفرج.  
\* الحكم - مثير امسيلي.

● الشرط الاول بدو لاعبو اتحاد شباب يافا بشكل جيد حيث قاموا بتكثيف الهجمات على مرمى م.م. يهود. واضاعوا فرصا عديدة للتسجيل. في الدقيقة السابعة استطاع

## هل تدري ماذا فعلت يا ادري؟!

\* م.م. العفولة - م.م. الاخاء الناصرة (١:١) \*

\* سجل للعفولة - مومو ادري (٨٩/د).  
\* سجل للاخاء - يوسي الفيا (٤٣/د).  
\* حكم المباراة - ليثير بكموفتش (متنازع).  
\* حضر اللقاء - ١٢٠٠ متفرج (معظمهم من الناصرة).  
\* الفضل لاعب - سمير ابو نصر، زاهي ارملي (اخاء الناصرة).  
\* رفعات ركبة - ٢:٤ للاخاء.  
\* الملعب - العفولة.



مومو ادري ضيق تقطين مصيرتين للاخاء



زاهي ارملي - لم ينته الموسم - بعد

## شبيبة الاخاء الناصرة تعادل النتيجة مع شبيبة م.م. حيفا في الدقيقة (٨٧)

\* شبيبة م.م. الاخاء الناصرة - شبيبة حيفا (١:١) \*  
\* الملعب - ملعب كيتسف حيفا (حوالي ٣٠٠ متفرج).  
\* مسجل الأهداف - حيفا رغب برانسي للاخاء محمد عزازية د/٧٨.  
● مباراة قوية جرت بين صاحب المرتبة الثانية (شبيبة) مكابي حيفا، وصاحب المرتبة ١٣ شبيبة م.م. الاخاء الناصرة اسفرت عن تعادل الفريقين بهدف لكل منهما. بالرغم من ردة الطقس والرياح الشديدة التي هبت خلال المباراة، استطاع فريق شبيبة الاخاء من احراز نتيجة تعادل امام فريق قوي، واعتمد جميع لاعبي الفريق. رمزي نصرالله (مدرب الاخاء)، النتيجة كانت مفرقة لانا محضرا بشكل جيد لهذه المباراة، لعبنا مع فريق قوي، تأمل ان نستمر في احراز نتائج جيدة للهروب من اللعاب. (رمزي نصر الله)

تركيبة الاخاء:  
اريك شموني (٥.٥)، عادل سندباني (٥.٥)، [استبدل بأحمد عابد د/٧٥]، زاهي ارملي (٦)، مؤيد لوباني (٥)، اشرف سليمان (٥)، سمير ابو نصر (٧)، نضال عودة (٦)، يوسي الفيا (٦)، علي عقل (٥.٥)، هاني غريب (٥) [استبدل بدعيري غورمان د/٦٦].

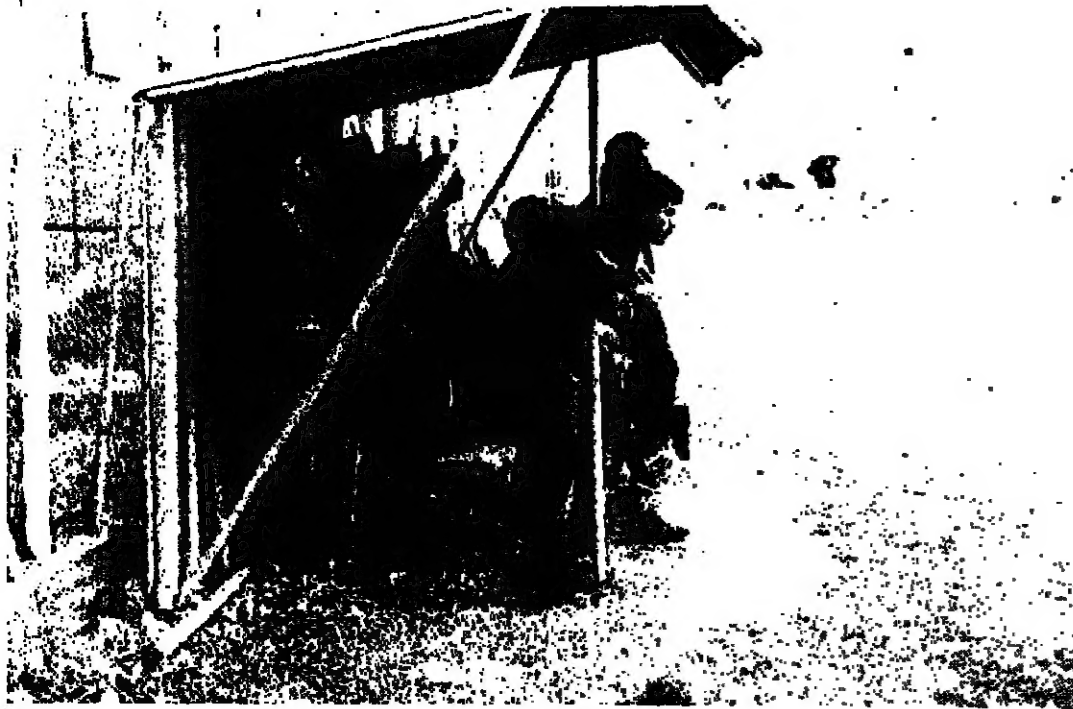
تركيبة العفولة:  
يريب غروتيرغ (٦)، اسي دليد (٥)، مومو ادري (٥)، يسرايل اولدز (٥)، ادري تسور (٥)، ايلي دهان (٦)، شاي تيتياو (٥.٥)، برون كوهن (٥)، شرمين بن هاروش (٥)، عوفر كوهن (٥.٥)، شارون كوهن (٥.٥).

\* اجمال المباراة:  
خسر فريق م.م. الاخاء الناصرة تقطين ثمينتين، من اجل المنافسة على بطاقة الصعود للدرجة القطرية. فريق الاخاء الناصرة سيطر على مجريات اللعب في الشوط الاول وتراجع في الشوط الثاني ليضيع الفرصة امام لاعبي العفولة من تسجيل هدف التعادل في الدقائق القليلة للمباراة. التبدل الذي اجراه المدرب غياي ادخال لاعبي دافع بدل لاعبي هجوم كان خاطئا وسبب لتراجع مكابي الاخاء الناصرة الى الوراء. \* اهداف المباراة:  
(٤٣/د) ممر علي عقل كرة فوقية الى منطقة الجزاء وهناك يوسي الفيا عن بعد ١٥ مترا صوب كرة استقرت في الشباك (١:١ صفر) للناصرة. الدقيقة (٨٩) باليلة في دافع الاخاء استغل هذه البلية للاعب مومو ادري وزج كرة ضعيفة ومتقنة داخل شباك الاخاء (١:١). \* بعد المباراة:  
- زاهي ارملي: كان بإمكان الفريق تسجيل أكثر من هدف، لكن سوء التسديد والتركيز منعا من فريق الاخاء من احراز فوز أكيد.  
- موشيه شياي (مدرب الاخاء): كان بالإمكان تسجيل فوز لكن هذه هي كرة القدم. علينا التعويض في المباريات القادمة. (رياض محاميد)

هكذا من الشاهد



# هـ. كفر كنا يفوز على م. شفاعمرو ويدخله دوامة القاع الملهب



● إدارة هيربيل كفر كنا تبرد الفوز في جميع المباريات

واضحاً اجرا نهاية الموسم  
صيري حمدي (مضجع)  
شفاعمرو: على الفريق  
الشفاعمري ان يحفظ النقاط قبل  
لوات الاران.  
عدنان الهبارية، شفاعمرو  
لمعت بشكل ناقص، غياب احمد ابو  
الفرل اثر سلبي على الفريق  
الشفاعمري.  
الهدف لكفر كنا، لعبا بشكل  
الفضل وسجلنا هدف، اقنى النجاح  
للفريق الشفاعمري.  
\* رودة قلعه  
مقصود اماره (اداري)  
كفر كنا، الفريق الانبيل فاز بيان  
(حسين الشاعر)



● نضال عائلة مدرب كفر كنا



● صبي يوسفين مدرب شفاعمرو

## اخبار رياضية قصيرة

\* ضمن مباريات كرة السلة للفتيان  
□ حقق فريق الفتیان التابع للنادي الارثوذكسي في الناصرة  
انتصارين واثنتين الأول أمام فريق مكابي ايناء الناصرة (٩٩ - ١٩)  
ويحتل الفريق النصراني المرتبة الثانية وفي طريقه الى الدرجة القطرية.  
ولاز امام فرق هليلج (٧٢ - ٢٠).

\* وضمن مباريات الشبيبة  
□ في حديث خاص مع لاعب مكابي الحظيرة المتنازع اشرف موسى  
والذي تآلق في مباراة الجمعة امام فريق اكسال، قال موسى انه يتطلع  
بالحاق الحسارة الاولى للفريق هـ. عكا وذلك في نهاية الاسبوع القادم خلال  
مباراة لفرقة الهبيبة امام عكا.

يذكر انه يتألق في الأونة الأخيرة لاعب الدفاع العربي في صفوف  
مكابي الحظيرة مراد سلامة.  
□ فريق من الدرجة القطرية يتويج ضم اشرف موسى الى صفوفه في  
الموسم القادم، وموسى نفسه يتويج اللعب في الموسم القادم في الدرجات  
العليا، ويعتبر اشرف موسى من الكرى المهاجرين لمكابي الحظيرة وله  
مستقبل زاهر.  
□ صرح مدير فريق مكابي كفر كنا ليعصل خطيب بأنه سيهتج حارس  
المرمى ايل كفر كرات هدية خاصة لأن امتاز في المباراة امام كريات شمونة.  
في نهاية المباراة بين فريق هـ. كفر كنا وكريات شمونة قام احد لاعبي  
كريات شمونة بالاعتداء على لاعب كفر كنا سفي شريفين.  
(الياس خوري)

مكابي شفاعمرو قد تورط في قاع  
اللائحة، خاصة بعد صورة فريق م.  
العلوة في قاع اللائحة فيجب عدم  
الاستعانة في المباريات القادمة لأن  
كل نقطة مهمة لاندفاع الفريق لحد  
الامام، ويجب ادراك عدم وصول  
كفر كنا استمعروا في التكتيف  
واستغلوا زعزعة دفاع شفاعمرو.  
وكاد عبد المجيد هبرات من تسجيل  
الدرجة الاولى، فالفريق لم يلق طعم  
الفوز منذ اكثر من شهرين  
وبالتحديد بعد تحرير خالد كابر

٨/د جمال عطارية تخطى  
لاعبين وصوب كرة نحو المرمى لكن  
على اماره صدعا ببراعة، ثم تلاه  
سافي رملر بكرة الى الحاراج.  
فكرز اللعب في وسط الملعب  
ليتمتع الشوط الاول (صفر:صفر).  
في الشوط الثاني هـ. كفر كنا كان  
الفضل ووصل الى عدة فرص  
للتسجيل، واستغل واحدة منها  
الدرجة ٥٢ هجمة رائدة لكفر كنا  
تصل الكرة الى عبد المجيد هبرات  
وكرته هربت بجانب القائم.

# محكمة العدل العليا التابعة للاتحاد العام تخفف العقوبة بحق فريق اتحاد ابناء سخنين

وبعد فوزهم الأمر الذي اهدى الفريق  
السخنيني مسابقة أربع نقاط من  
محصلة اللائحة هـ. عكا.  
وتحدث رئيس الادارة مان  
غنام خلال الاجتماع وتوجه للاتحاد  
الفريق قائلاً بان مباريات للفريق  
حتى نهاية الموسم الكروي الحالي  
تعتبر كنهائيات كأس ويجب على  
الفريق الفوز فيها وعدم خسار في  
نقطة ليتحقق حلم كل سخني  
اللاحاق بركب فريق هـ. كفر كنا  
للدرجة القطرية.  
\* عبد اللطيف مصاروة

# خسارة قاسية مني بها هـ. كفر قاسم

ان ذلك قائما بدل على خطف خط  
الدفاع ناهيك انه عاد للاعب /  
المغرب رحيم عمران الى موله  
كقلب دفاع متأخر وتعد الزينة  
القاسية والشفقة التي مني بها  
القساويون الى اهدا لاعب خط  
الوسط مرسي فخري بدير في وقت  
مبكر من المباراة والتعدي في  
الدقيقة الرابعة ليلقي بكرة بعثا  
لاعبين وهذا الامر ان دل لنا بال  
على قلة المسؤولية لدى اللاعب  
فبالرغم من ان الفريق السخناني  
لعب بعشرة لاعبين طيلة ٨٩ دقيقة  
الا انه خطف زياره خط دفاع  
كرميتيل واهدر لاعبه، فرسا اكدوا  
للتسجيل وكان الثلاثي مظهر بدير،  
عبد الخليم طه، وعمار بلعوم طرأ  
في اهدار الفرص من اوضاع مبهمة.  
مع بداية الشوط الثاني شكل  
لاعبو كفر قاسم هجمات خطرا على  
مرمي كرميتيل ولم يفلح الا ١١  
دقيقة حيث سكنت الكرة مرسي  
كرميتيل من هدف التعادل الذي  
احرز جاد صرصور وهذا الهدف كان  
وقعه سينا على التساويين ليد  
الضغط واحراز التعادل راجع  
للقساويين الامر الذي اضطر  
لاعبو هـ. كرميتيل وهدأوا بالفتنة  
المكثف على مرسي زاهد عمار تده  
اربع دقائق من تسجيل هدف التعادل  
استطاع اللاعب الثالث في المباراة  
رافي كرمين قلب هجوم كرميتيل من  
تسجيل هدفه الثاني وحل ليد  
وبعد بسبع دقائق جاء الهدف ليد  
رافي ليد المسار الثالث في موسم  
زيد عمار وفي الوقت الثالث من  
المباراة والتعدي في  
الهدف الرابع في مرسي هـ. كفر  
ويصغر حكم المباراة شامي المار  
منها القاء بهجرة كرميتيل هزيمة  
للا على المسؤولية والتعدي  
مراجعة حساباتهم والتطلع الى  
للتسجيل للفن.  
(عبد اللطيف مصاروة)

# اتحاد سخنين يواصل تطلعاته الى قمة اللائحة ويبقى قريبا من بطاقة الصعود

\* اتحاد ابناء سخنين - هـ. ام الفحم (١:٣)  
\* مسجلو الاهداف: لسخنين حنا فرهود ٥٥، ١٣/د، اسرائيل  
ترسفاي ٩٠/د، ام الفحم اشرف المال ٣٤/د.  
\* الملعب: ملعب كفر كنا.  
\* مباراة رادويوس بدون جمهور.  
\* حكم المباراة: ابرون اريئيل.



● حنا فرهود ثالث وسجل هدفين



● اسرائيل ترسفاي احرز الهدف الثالث لسخنين



● مرطي اولاي - حارس سخنين المتنازع

بعد تسجيل الهدف طرا محسن  
على ادا هـ. ام الفحم وفي الدقيقة  
٣٤ استطاع اشرف المال من تسجيل  
هدف التعادل لفرقة ليتنتهي الشوط  
الاول بهذه النتيجة.  
في الشوط الثاني تزل لاعبو  
سخنين ارض الملعب، وقد اصيحت  
مسألة فوزهم ما هي الا مسألة وقت.  
ففي الدقيقة ٥٥ عزز حنا فرهود  
النتيجة، وسجل الهدف الثاني له  
والفرقة.  
في الدقائق ٨١ - ٨٣ اهدر  
لاعبا هـ. ام الفحم اشرف المال وامين  
محمد قرصا جيدة للتسجيل.  
هذه الهجمات من لاعبي ام  
الفحم لم تحبط لاعبي سخنين بل  
سجلوا الهدف الثالث لهم عن طريق  
اللاعب اسرائيل ترسفاي في  
٩٠/د لتنتهي المباراة بهذه النتيجة.  
(قاسم شحادة)

هكذا من الله جميل



هـ عكا «نجة» طمرة السوداء:

# م. طمرة تفشل في تلة نابليون ليستمر هـ عكا بتصدر اللائحة

\* هـ عكا - م. طمرة (٣ - صفر) \*

\* ملعب عكا - ١٥٠٠ متفرج (معظمهم من طمرة وسخنة).  
\* حكم المباراة - داني طيب (جانبين: داني كرميوكوف وعوفر دادون).  
\* مستوى الاداء - جيد من قبل الفريقين.  
\* سجل الاهداف - ايلان عمار د (١٦.٥) واندريه تشيكي (١٦).  
\* افضل لاعب - ايلان عمار (عكا)، سرجي يوروكيش (طرمة).  
\* بطاقات صفراء - ٤.

تركيب عكا:  
كومي بوسكيك (٦)، ايجان اتياس (٦)، تيسيم ادريسي (٥.٥)، حاييم بيريس (٦)، فيطال وينوكيش (٦)، رولين دجاني (٥)، ايتسيك طيريز (٥.٥)، موريس المكاييس (٦)، اندريه تشيكي (٦.٥)، ايلان عمار (٧.٥)، عوجن كومي (٥).

تركيب طمرة:  
رولين ازولاي (٥)، افي عكيفا (٥)، ايهاب ياسين (٥)، حمودي ياسين (٥)، سرجي يوروكيش (٧)، برون جفعول (٦)، موفق عرابي (٥.٥)، عيران كنافر (٥.٥)، ايهاب خطيب (اصيب واستبدل بيوسف ياسين)، تادر همام (٥.٥).



• ايهاب خطيب لاعب الشير الماضي اصيب واستبدل •

العشرين الالية. حمودي ياسين يعتمد المشورة ويعزل لاعب عكا ايتسيك طيريز ليرفع الحكم على اترها البطاقة الصفراء في وجه ياسين. بالمقابل وفي الدقيقة الثامنة يعزل اندريه تشيكي تادر همام على خط الوسط بشكل متعمد قاطعا عليه هجمة ليري هو الآخر البطاقة الصفراء.

استمر هـ عكا بتشكيف الهجمات على مرمى طمرة وفي الدقيقة العاشرة يسيطر ايلان عمار (المتاح) على كرة ويصوبها الى الخارج.

بعدها تصل الكرة ثانية لايان عمار يسددها قوية ولكن لرق العارضة يستثمرات معدودة. بين ايهاب خطيب وحاييم بيريس يصاب على اثر خطيب بأنه ليقبى دقائق عديدة خارج الملعب لتلقي العلاج.

استمر الضغط العكي- ضربة قاس تصل الكرة لمرجن كومي يرسلها باتجاه مرمى طمرة بنشل حمودي ياسين (المدافع) ياهبها لتصل الى والمظفر ايلان عمار وهذا يودعها مرة ثانية في شباك طمرة (٢٠ صفر). جاء هذا الهدف مافتا اكثر من الاول لانه لم يكن نتيجة هجمة متسلقة فاجأ المكيين اكثر ما لاجأ الطمريين.

في (٢٠/د) هجمة لطرمة واث هجمة متسلقة لطرمة تخرج الكرة خارج الملعب لصالح طمرة. بعد تلتد حربة التماس تصل الكرة الى طارق ابو رومي يتقدم بها بضعة امتار ويعزل كرة قوية لتصل الى (صدلة) بدافع عكا وتخرج لثيرة قاس غير مستغلة.

الدقيقة (٢٢) هجمة خطيرة لمكا تنتهي الى ضربة ركنية تصل على اترها الكرة الى ايلان عمار الذي يرفعهما ليريس وهذا يصوبها الى الخارج.

الدقيقة (٢٨) هجمة متسلقة ويصيلة لطرمة تقطع بعزلة للمهاجم تادر عمار على خط ال- (١٦) ليحسب الحكم ضربة حرة مباشرة، يلقها ايهاب ياسين ليرطم بالمخاطب البشري ويترد حمودي ياسين الذي يرسلها صاروخية ولكن لرق العارضة يقبل.

الدقيقة (٣٤) اتيحت فرصتان لطرمة لطرمة: ايتسيك الطيرة، ايهاب خطيب.

الاولى: اتر خروج حاييم مرمي عكا ولكن تادر همام وطارق ابو رومي الشراجهان يلقان الكرة لمرجعا بالخطأ.

بالقبول، والثانية: اتر ان يشك في الكرة لايان عمار، الوسط هيران كنافر (الاصيب هـ عكا شاكيا) الذي

سددها ضربة ليري الحارس. كان ذلك في نهاية الشوط الاول ليتمى بتفوق الحليين (٢٠ صفر). الشوط الثاني: عكا التزيان ارض الملعب بتقس التركيب ومنه بدايته ظهرت سيطرة شبه تامة لطرمة ولكن جميع الهجمات جات عارئة. تقي الدقيقة (٤٨) يهدر تادر همام فرصة اكيدة بعد ان خرج الحارس من المرمى وليصدها دفاع عكا. بعد ذلك ارتكب لاعبو عكا مخالفة على بعد (٢٢) مترا (٥/د) ليحسب الحكم ضربة حرة مباشرة تصدى لها حمودي ياسين ويصوبها صاروخية لرق المخاطب البشري وروق القاتل ايضا.

الدقيقة (٥٤) ايهاب خطيب (الصاب) يطلب استحالة نتيجة الترف القوي الذي رافقه منذ الاساية في الدقيقة (١٢) ليبدل مكانه يوسف ياسين.

فرصة طمرة الذهبية جات في الدقيقة (٥٦) حيث تلقى تادر همام كرة جميلة من حمودي ياسين لينفج بها بسرعة فائقة غير ان خروج الحارس العكي في الوقت المناسب حال دون تسجيل الهدف. تلت هذه الفرصة، فرصة اخرى بعد ان ارفع طارق ابو رومي عدة لاعبين ولكن الكرة تخرج الى الخارج.

استمر لاعبو طمرة بتشكيف هجماتهم الخطرة ويات تسجيلهم الهدف وتقليص النتيجة مسافة وقت دورت منها، (١٦/د) صاروخية من حمودي ياسين لوسط المرمى يلقها الحارس ببراعة. (١٦/د) مرتدة لطرمة تخرج لرمية قاس لتصل الى حمودي وطارق الذين احدا بشكل مربك. (١٦/د) يشهد مدرب طمرة تسبون ماريلي طارق ابو رومي بقرار مشيعل.

طير تفوق طمرة في هذا الشوط نبدأ لاعبو عكا في محاولات لتضييق الوقت حتى احتسب الحكم مخالفا ضد ليريس. اوري لحارلة تضييق الوقت بشكل متعمد.

من بعد (١٦) م الى الخارج. (٧٧/د) تادر وطارق يهدرا فرصة اكيدة بعد ان ارتكب امان الحارس العكي خارج المرمى ويصوب ياسين يصر بياها الذين من لاضي عكا الذين سادوا وقتا طويلا.

الدقيقة (٨٧) ايهاب ياسين يعزل ايلان عمار ليحسب الحكم ضربة حرة مباشرة ويطلقها ياسين بطاقة صفراء.

بالقبول، والثانية: اتر ان يشك في الكرة لايان عمار، الوسط هيران كنافر (الاصيب هـ عكا شاكيا) الذي



• غالبية الجمهور الذي شهد مباراة طمرة - عكا من سخنة •

الى شياك طمرة لتنتهي المباراة بفوز عكا لم يلعب افضل منا وفي الشوط الثاني لم يلعب لاهيه الكرة، تقريبا، لا يوجد لدى اي احتياج على ادا اللاعبين من طمرة ولكن لو استطاع تادر تقليص النتيجة لي مرحلة ما لربما تغير مجرى اللعب كليا. ارجو ان نتبع في المباريات القادمة.

ابو صالح (ادري طمرة)، معروف عنه انه خصم عنيد يهزم عادة لرق القمة. خططنا لاهداف مبكرة، نجحنا بذلك واعتقد ان هذا ما حق الفوز. نتنظر بلمرغ الصبر هزيمة اللق المتأخرة او تعادلا غدا (امس).

تسبون ماريلي (مدرب طمرة)، ثلاثة اخطاء، لادحة للدفاع والاهداف المبكرة لوت الى خسارتنا.

## استقالة رئيس ادارة مكابي طمرة



بعد ان خسر م. طمرة مباراته امام هـ عكا وفي ساعات متأخرة من ليلة الجمعة/السبت قدم سليمان ذياب، رئيس ادارة مكابي طمرة استقالته لاهضاء الادارة. وبعد ان توجه مدير اسبوع الرياضي الى ذياب لمعرفة سبب الاستقالة، قال: «لم تكن للاستقالة اية علاقة نتيجة الخسارة امام عكا. هناك اسباب سائصة منها لاهقا».

فيما يخصه، ذكر ان الفريقين خالفا، الدكتور عنتان جباري (مديرا واداري الفريق) او سمر غزال مدير الفريق (شاكيا) والذي

# عرابنة تصحو من خسارة البعينة على حساب نحف! هبوعيل شباب نحف - هبوعيل عرابنة (صفر: ٣) \*

\* هبوعيل شباب نحف - هبوعيل عرابنة (صفر: ٣) \*



\* ملعب سخنة - ٤٠٠ متفرج.  
\* حكم المباراة - تير ملك (٧).  
\* افضل لاعب - ناض عاصلة (٥).  
\* سجل عرابنة - ناض عاصلة (٥/د)، (٦٥/د)، تير حلي (٨٧/د).  
\* ملاحظة لعرابنة: خسرتكم امام البعينة خلال الاسبوع الماضي كنت نسبة وألمية انظروا للأمام. منوع عليكم خسارة نقاط أخرى حتى نهاية الموسم!!

تركيب عرابنة:  
اديب غزاري (٦)، رافي يهون (٥.٥)، محمد نصار (٥.٥)، عبد السلام رباح (٥)، محمد عوض (٦)، ايشك مناحيه (٥)، بديله تيريه (٥)، شونيل شوميل (٥)، الموج حزان (٥)، بيله سعيد نعمانة (٥)، كميل برانسي (٥)، بديله جاي دوز (٥)، ناض عاصلة (٦.٥)، تير حلي (٦).

تركيب نحف:  
محمد فطوم (٥)، ابراهيم غرطان (٥.٥)، يانير فعتونو (٦)، ذاك حاج (٤)، ابراهيم دمج (٥.٥)، محمد فطوم (٥)، جمال فطوم (٥)، ايلان هراي (٥.٥)، عزات خليل (٥)، بديله زياد اسيد (٥)، محمد طباش (٥)، بديله عبد السلام مصري (٥).

حدثات المباراة:  
مباراة حامة جدا خاضها هبوعيل عرابنة بعد خسارته خلال الاسبوع الماضي خسارة كانت الية وغير متوقعة، امام فريق عنيد قوي يلعب بشكل ممتاز وهو شباب نحف وكانت المباراة خارجة بالنسبة لعرابنة. الرياح الشديدة اثرت سلبا على اداء الفريقين قرأنا كرات غير معتونة لكن في النهاية الفريق الافضل فاز وحصل على النقاط الثلاثة.

عرابنة خاضت المباراة بتركيب متغير عن التركيب الذي خاض المباراة يوم الثلاثاء. قرأنا الحارس البديل اديب غزاري مكان تيسم ساسون وكانت له مباراة جيدة. كذلك عاد للتركيب المهاجم الاول ناض عاصلة بعد الإبعاد عن مبارياتين وكان فعلا وكان الفضل لاياب حيث سجل هدفين وكان جيدا في هذه المباراة.

(٢٣/د) هجمة رائعة لعرابنة وكميل برانسي يسده من ١٦ مترا كرة قوية ترتد من القائم رأس ناض عاصلة المنيع الذي يزعج الكرة للشباك معلنا تفوق عرابنة (١ - صفر). وهذه كانت نتيجة الشوط (عزات شلاعة)

تير حلي - غير بتسجيل الاهداف الاول.

الشوط الثاني يتحرك في وسط الملعب دون هجمات خطيرة الى مرمى الفريقين حتى الدقيقة (٦٥) عندما يخطف اللاعب تير حلي كرة من وسط الملعب ويندفع نحو صندوق جزاء نحف ويرى كرة عرضية رائعة ومقسرة لناظم عاصلة الذي يزعج الكرة في الشباك من بعد مترين ليعلن تفوق عرابنة (٢-صفر).

٨٧/د هجمة اخرى متسلقة لعرابنة حث يتدفع محمد عوض من جهة اليمين ويتخطى دفاع نحف ويرفع كرة عرضية لمنطقة الجزاء يستقبلها تير حلي وعن بعد ١٥ مترا يسددها ببراعة كرة قوية ويمارضة للشباك ليحجز فوز عرابنة بالنسبة (٣ - صفر) لعرابنة.

هذا وانتهت المباراة وسادتها الروح الرياضية العالية من قبل الفريقين.

هذه كانت نتيجة الشوط (عزات شلاعة)

## فريق العباب القوي العربابي يحقق نتائج مشرفة

تحت رعاية قسم الرياضة في بلدية كفارسا جرى سباق كفارسا- البشري للسيدات ١٠ كم. والى الامكان المضافة ولقد كان الفريق كعادته بأشراف المرشد تالو نعمانة وادارة مرفقة ليمسلي الشقلبي ومضطفي اسماحيل نتائج مشرفة على طريق الرعي بالفرق الى قمة فرق العباب القوي في البلاد (محمدا لسان)

العداء ايتسام اسماحيل - ومربية ثالثة - ولقد شارك في السباق اكثر من ٥٠٠ عداء من الفرق: سخنة، مجد الكروم، ايلاتون، حيدق حيل، عرابنة، حويلون، كفارسا، والذين يشكل لروي، ويستعد الفريق للمشاركة في بطولة اسرائيل لسباق الجول في ١٧/٣/٢٢.

\* لمسلة (١٨٠٠) متر حتى جبل ١٢ سنة ولنفس المسلة حتى جبل ١٦ سنة.

\* العداء وليد عاصلة مرتبة رابعة بزمن وقدره ٦٠.٥ دقائق.

\* والمسلة ١٠٠٠ متر حتى جبل (١٦) سنة.

\* العداء محمد خطيب ومرتبة ثالثة بزمن وقدره ٣٧.٢٨ دقائق.

الهدف لكن دفاع عين مامل صد جميع هذه الهجمات. (٤.٥/د) يوسي يستغل خروج حامي مرمى عين مامل خارج منطقة صندوق الجزاء ويصوبها بقوة ولكن خارج المرمى. الشوط الثاني حارلت عين مامل فتغير خطة لعبها حيث شردت ركزت هجماتها ومحاولت مرارا احرار

# مجد الكروم تفوز وتحافظ على الصدارة

\* هـ حرقيش - هـ مجد الكروم (٤:٢) \*

\* سجل حرقيش - ايرز طيب (٤٢/د)، عماد سلامة (٨٩/د) (ضربة جزاء ١١).  
\* سجل مجد الكروم - ايفال الكلاسي (٢٣/د)، احمد سيع (٥٣)، نصري كيوان (٥٧)، عوز ازيميلي (٦٥/د).  
\* ملعب حرقيش - ١٥٠٠ متفرج (غالبيتهم من مجد الكروم). \* وفعات ركنية - ٧ - ٢ لمجد الكروم، حاييم بن جيمو (٥).  
\* تركيب مجد الكروم:  
اوشري ليقي (٦)، محمد سرحان (٦.٥)، يعقوب ليقي (٦)، افي طوبول (٦.٥)، بلال فزحات (٥.٥)، نصري كيوان (٦)، عمر كيوان (٦)، احمد سيع (٦.٥)، عوز ازيميلي (٦)، ايفال الكلاسي (٦.٥)، وائل حركي (٦).

الهدف الاول من قريب. ٣٦/د ضربة حرة مباشرة لحرقيش، عماد سلامة يصوب والحارس يصد لركنية غير مستغلة. ٤٣/د عماد سلامة الفعالي في هذه المباراة يمر (لايرز) طيب وهذا يسجل هدف التعادل (١:١). الشوط الثاني دخل فريق مجد الكروم بحسام. ٥٣/د افي طوبول يمر كرة عرضية داخل منطقة جزاء حرقيش فتصل الكرة لاحمد سيع الذي يوجهها داخل الشباك (١:٢) لمجد الكروم.

٥٧/د احمد سيع يمر لوائل حركي والاخير يهيم نصري كيوان ومن نقطة الجزاء يسجل (١:٣) لمجد الكروم.

٦٥/د رفة ركنية لمجد الكروم تصل الكرة الى اللاعب عوز ازيميلي يصوبها داخل الشباك (١:٤) لمجد الكروم.

سوء الحظ من جهة وسوء التركيز من جهة اخرى منعا من الفريق المجذولي تسجيل اهداف اخرى.

٨٩/د ضربة جزاء ١١ لحرقيش صوبها عماد سلامة داخل الشباك لتنتهي المباراة (٢:٤) لمجد الكروم.

\* بعد المباراة:  
محمد كنعان، مباراة جميلة قدمها فريقنا، نحن في طريقنا لتحقيق هدفنا المنشود، اشكر الجمهور الذي يرافق الفريق المجذولي.

البرت ادوي (مدرب مجد الكروم)، عودة الكلاسي للعب بعد الإصابة أعطى الثقة والحافس للاعبين الفريق، ولكن المشوار طويل ويجب ان نلعب بقة وحما.

(ابراهيم مفاع)

الهدف لكن دفاع عين مامل صد جميع هذه الهجمات. (٤.٥/د) يوسي يستغل خروج حامي مرمى عين مامل خارج منطقة صندوق الجزاء ويصوبها بقوة ولكن خارج المرمى. الشوط الثاني حارلت عين مامل فتغير خطة لعبها حيث شردت ركزت هجماتها ومحاولت مرارا احرار

تركيب كفرسميع: رايغ (٦)، زاهر للاح (٥)، حسام فلاح (٥)، أمل فلاح (٥)، سلمان فلاح (٥)، فؤاد سميد (٥)، عادل فلاح (٥)، فيؤيد (٥) [علاء فلاح (٦٥/د)].  
ركاد للاح (٥)، يوسي (٥)، نهاد مفاع (٥).

تركيب عين مامل: زهير سخنة (٦)، جول ابو ليل (٥.٥)، وليد مصالحة (٦)، موسى ابو ليل (٥)، طارق ابو ليل (٥)، سامي عبد الجواد (٥)، سامر ابو شام (٥)، توفيق سندانة (٦)، اشرف حبيب الله (٥)، علي عارل (٥)، برون مسلم (٥).

## كفرسميع بطله التعادل

\* هبوعيل كفرسميع - هبوعيل عين مامل (صفر: صفر) \*

لاصوبها بتغير كرات عرضية وأرضية من واحد للاخر ولكن دون تشكيل اي خطر على مرمى كفرسميع. في الدقائق الاخيرة للمباراة استطاعت كفرسميع احرار هدف ولكن الحكم احتسب مخالفة على لاياب كفرسميع. في (١٥/د) ركاد يصوب كرة قوية وحامي مرمى عين مامل يصددها، كذلك يوسي (٨٠/د) يصوب وحامي مرمى عين مامل يصددها.

\* بعد المباراة:  
- قرار للاح: المباراة متوترة الفريقان. حاولا التعادل في منطقتهم وهذا ما أدى للتعادل.

\* عماد فلاح \*

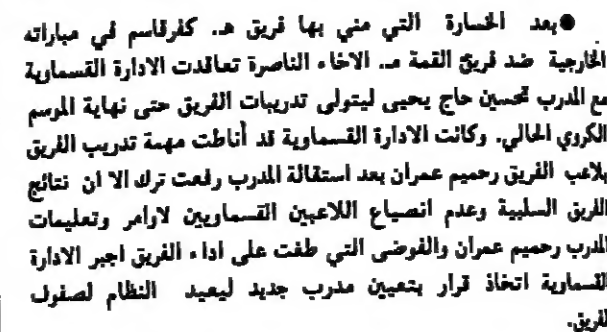
الهدف لكن دفاع عين مامل صد جميع هذه الهجمات. (٤.٥/د) يوسي يستغل خروج حامي مرمى عين مامل خارج منطقة صندوق الجزاء ويصوبها بقوة ولكن خارج المرمى. الشوط الثاني حارلت عين مامل فتغير خطة لعبها حيث شردت ركزت هجماتها ومحاولت مرارا احرار

الهدف لكن دفاع عين مامل صد جميع هذه الهجمات. (٤.٥/د) يوسي يستغل خروج حامي مرمى عين مامل خارج منطقة صندوق الجزاء ويصوبها بقوة ولكن خارج المرمى. الشوط الثاني حارلت عين مامل فتغير خطة لعبها حيث شردت ركزت هجماتها ومحاولت مرارا احرار

هكذا من الشاهد



روما واثينا وستوكهولم والكا ب ويونيس ايرس الى النصفية النهائية



(عبد اللطيف مصاروة)

\* هبوعيل معليا - هبوعيل الناصرة العليا (٥٥:٦٧) (٢٤:٣٤) \*



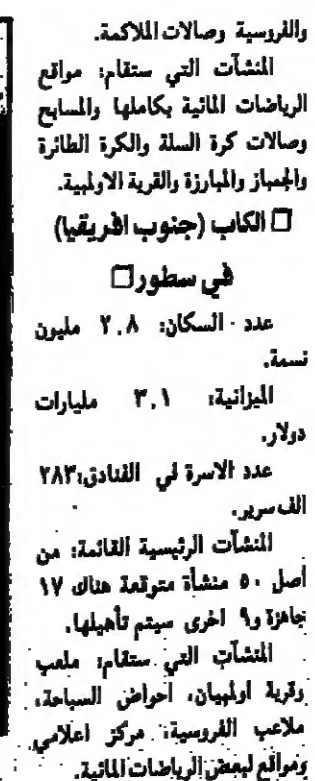
الثاني ارض الملعب بجماس كبير  
استطاع الى ان وصل لثقل النطاق  
حتى - ٢١ نقطة (احتاج الى  
تقنيتين لكي يستطيع ان يجاز  
الناصرة العليا في لائحة الدوري  
ولكن لخطا فائتة كحكي المارة،  
اوت الى فقدان لاعبي عمليا  
اعصابهم واستطاع لاعبو الناصرة  
العليا من تقليص الفارق الى ١٠  
نقاط، اذى اداء اللاعب علا-  
تم، الرابع، ولكن الى المحافظة على  
١٢ نقطة في نهاية المباراة.  
تألق في المباراة اللاعب علاه  
مضى وقدم مباراة جريوية واستطاع  
ان يشل حركات لاعبي الناصرة  
العليا ساجر، وكذلك تألق نجم  
الفرق الملادي في الشوط

المرتبة الأولى في سابق (٢٨٠٠)م  
حتى جبل (١٧) عاما (فتيات)،  
وتربت بظلة اسرائيل. وقد طعنت  
(٥) المسافة بزمان وقدره ٩،٢٥  
ومقارن كبير من المرتبة  
الثانية.

وبهذا تضيق العداوة متى  
مجدد من العداوة عشت من  
مجدد من العداوة عشت من

في المئة من اجمالي المنشآت  
منها الملعب الاولمبي ومضمار  
جدا لسباق الدراجات،  
١٨) عمان وقصران للرياضة (١٨  
نعد).

● من افتتاح الدورة الاولى - ايلول ١٩٩٦ ●



● البطلة الامامية الحذيفة - جسيمة بن الرلة ●

الساحة الأمامية والقبض، ملعب  
البيسبول، صالات الصاروخ والملاكمة  
وكرة الطاولة والبارزة والجودو وكرة  
اليد، مواقع التجديف، التزلج  
الأولمبية (١٩٦٤ ألف شخص)، قرية  
ساكناء العودة الرئيسية.

□ ستوكهولم (السويد)

في سطور □

عدد السكان ١.٤٧ مليون  
نسبة  
الأولمبية ١٠٠٥ مليار دولار  
عدد الأسرة في الفنادق ٢٧

واللرسية وصلات الملاكمة.  
المنشآت التي ستقام، مواقع  
الرياضات المائية بكاملها والسباح  
وصلات كرة السلة والكرة الطائرة  
والهبال والمبارزة والفريق الأولمبية.  
□ الكتاب (جنوب أفريقيا)  
في ستور □  
عدد السكان: ٢.٨ مليون  
نسمة.  
الموتانية: ٣.١  
دولار.  
عدد الاسرة في الفنادق: ٢٨٩  
الف سرير.  
المنشآت الرئيسية القائمة، من  
أصل ١٠ مشاة متقدمة هناك ١٧  
جنازة و ٩ أخرى سيتم تأهيلها،  
المنشآت التي ستقام، ملعب  
وقبة أولمبية، أجنحة السباحة،  
ملعب للرماية، مركز اعلامي  
ومواقع لبعض الرياضات المائية.

□ روما (إيطاليا)  
 في ستور □  
 عدد السكان: ٢.٨ مليون نسمة.  
 الميزانية: ١.٨ مليار دولار.  
 عدد الأسر: ٤٧٠ ألف أسرة.  
 الفلاسفة: الرئيسة القاتلة،  
 القاتلة الأولى (٨٨١ متفرج)،  
 المنتج الأول: لاعب كرة السلة،  
 والمكة الطائرة (١٥١ متفرج)،  
 الفلاسفة: الضيق، بومع

الاعمال الجاري تنفيذها: خزان  
للشعور، مطار في سيات (٣٠ كم  
عن اثينا) وطريق بين المطار  
والمنفذ.

□ يونيس ايرس (الارجتين)  
في سطور □

عدد السكان: ١٣ مليون  
نسمة.

المزايطة: ٢.٨١٤ مليار  
دولار.

عدد الاسرة في الفنادق: ٣٢  
الف سرير.

الشركات الرئيسية القائمة:  
ملاعب كرة القدم والبيسبول

وتألف من ١٤ عضوا هم ٩ أعضاء من اللجنة التأسيسية في اللجنة الاقليمية، وعميد اللجنة الدولية ودرسين لجنة التقييم وممثل عن الاتحادات الدولية وممثل عن البعثات الدولية الوطنية وممثل عن الرياضيين.

والانصاف هم:

- اللجنة التأسيسية:

١ - مارك هودلي (سويسرا).  
٢ - الامير الكسندرو في ميرو (بلغاريا).  
٣ - بال شميت (المجر).  
٤ - ويشارد باوند (كندا).  
٥ - انيتا في فرانز (الولايات المتحدة).  
٦ - جوشي بيبا مهاي (السنگال).  
٧ - ميخائيل ليانغ (الصين).  
٨ - كيفان سوبر (استراليا).  
٩ - تشيهارو غاياي (اليابان).

- عميد اللجنة الاقليمية الدولية: جان دي لوكسمبورغ (لوكسمبورغ).

- رئيس لجنة التقييم: توماس فيغ (المانيا).

- ممثل الاتحادات الدولية: ...

يكون - مثل جميع أفراد الديوي -  
بدون (التمسا).  
- تمثل اللجان الالوية:  
بروتوني فيروهاشي (اليابان).  
- محل الرياضيين: كوشوجي  
بنو (كينيا).  
ليما يلي لمحة عن المدن  
لميس:  
□ أيتا (اليونان) - موطن  
العاب الالوية) في مسطور □  
عدد السكان: 4 ملايين نسمة.  
الميزانية: ١.٦ مليار دولار.  
عدد غرف الفنادق: ٢٠ ألف  
قة.  
للمشآت الرئيسية القائمة: يوجد

فيلة الأرملة الشورية - غادة عثمان

● لوزان (سويسرا) - اختارت  
مئة المحكمة الاختيار في اللجنة  
الاولائية الدولية روما واثنين  
استمكولوم والكاتب ورئيس  
ابرس، من اصل ١١ مدينة مرشحة  
استضافة الومباد ١٠٠٤. فحوض  
تصفية النهائية حتى ٥ ايلول  
المقبل حيث ستعرف هوة اللجنة  
التي ستعطي بشرف التنظيم.  
واستهمتا اللجنة خلال  
مهماقها المأس الاول، الجمعية  
وزمان جتار اللجنة الاولائية المدن  
لست الاخرى وهي ريو دي جانيرو  
واشبيلية (فرنسا) واشبيلية (اسبانيا)  
خران اوبروتويكو) وسان  
سايون (روسيا) واسطنبول.  
رؤ رئيس اللجنة السويسري  
هاوك هورار، الذي يشغل منصب  
نائب الال لرئيس اللجنة الاولائية  
يدولية القرار اللجنة الاولائية الدولية  
الوارر اللجنة ضمن المأس المدن  
نفس التي وقع عليها الاختيار  
سب التسلسل الاجدي بالغة  
التوالي اثينا  
يريس والكاتب وروما  
استمكولوم.  
شكر المحامي هورار في بداية  
لمعته التي سبقته القرار جمية  
سوليين عن المدن المرشحة التي قال  
نها اثنا جميعا قادمة على استضافة  
المالب الاولائية عام ٢٠٠٤ ومن  
تأتي صعوبة الماظمة فيما  
نها.  
وأشار الى ان لجنة الحكم  
تستعدت في قراوها النهائي على  
غير لجنة التقويم التي زارت المدن  
مرشحة خلال ثلاثة اشهر، ويعد  
ساعها للارملة التي قدمها وقد  
لمينة.

**\* بقلم: حسين الشاعر \***

□ اصحابنا، اصحابنا يا فرقنا العربية! هذا الموسم تتنافس فرق عديدة على بطاقة الصعود للدرجة الاولى، وتزدحم القمعة على ما يبدو فيسبقي الى افراح غامرة حتى الموعود اللغوي الاخيرة. ومن بين الفرق ليرمقان يستحوذان اهتمام الشارح الرياضي العربي: الاخاء الناصرة والفرق التي لم يتعدوا ابناءه مستحقين. وقبل الامارة الى اهل طين الفريقين بلا ويبدلان في السرايا والاراء طائلة وذا لم يصعد احد منهما سيكون في ذلك خسارة جديري الرميلا العربي، لذلك، اصحاب كبر قلوب الاران...

٢٠  
 خالداً كباير شارك في مباراة لفرقة الأوبرة وأربك دفاع هـ. تل  
 ميب. لقد دخل كباير المباراة في الدقيقة (٧٥). وقدم عرضاً كروياً  
 مميلاً. وجميع من شاهد المباراة يتسمون أن الهدف الذي سجله كان  
 قانونياً، إلا أن حكم المباراة (صميت كلان) قد أهدى بضعة دقائق لعب  
 ميب. إلى الأمام يا كباير ولتبدأ بتسجيل الأهداف القانونية.

□ أكسال وأظف القصص،  
الفرز الأول هو إبريق أكسال في صفوف الدرجة الأولى أكيدا، وكان  
للك في الدقائق الأخيرة عبارة أكسال الخارجية أمام مامم الحفيرة فقد  
سعد تفرق الكسلايين (٢٠ صف) حتى الدقيقة (٨٥) ولكن ولسوء  
الحظ بعد عارل الحاضرة النتيجة في الدقائق القليلة الأخيرة. على  
أساس وادار أكسال فرقة طلابهم لدى «خير» أو «استورلوج» في  
محاولة للكم نسهم الذي يلزمهم منذ ارتقائهم الدرجة الأولى.

□ إبعاد  
لأربعين من بحر المكسور وفرامة ١٥٠٠  
شكلا

قررت محكمة القضاء العام لكرة القدم مساء الأربعاء الأخير، إبعاد  
أربعين من هـ، بحر المكسور، علي حجيرات ثلاثة أشهر ومحمود  
حجيرات شهر وذلك أعلال الشغب التي حدثت في مباراة بحر  
مكسور أمام طيرات هكول وتكلمت مالية بقيمة ١٥٠٠  
شكلا. واستقر رأي بحر المكسور بقبول استئناف علي هذا القرار.

□ كوكبة طائفة: فاشامو - الرامة (٢٠ صفر)  
جرت أمس الجمعة، في القاعة الرياضية في فاشامو المباراة  
التي نظمتها لنادي كوكبة الطائفة المصرية بين فريقين فاشامو والرامة والتي  
شهدت فوز المحليين بمرتين بنتيجة ١-0. حكم المباراة (بامتياز) محمد  
سار. وقد وزعت الكؤوس للفرقتين وقدمت طباقة قديمة. مثل الفريق  
فاشامو كل من: حاز عولك، الياس عولك، رياض عولك، مسعود  
رمز، أيمن عبيد، حامش مشور.

مثل الفريق من الزامة كل من: زهير غانوري، يوسف لهم، نادر  
وعنان، رائد جبران، اديب سعد (صديق) حبيب حاي، كريم شويخ.  
ومن المثلثات لظواهر انه ورغم الحساس والجمالية التي تميزت بها  
اراة الا انه لم يشاهدها سوى افراد قليلين. افعال فروع واباحية من  
النوع جديد بالعلاج.

٢١- تجمعات متواصلة في ملعب شفاعمره تجري كل موسم غير انه  
ايامه الآن لم يظن احد بتخصيص مقعد خاص للراشدين الصغار  
من متى سيهيئ الراشدين معتقلين من زاوية الى اخرى؟

John C. Wiley







## مقتل خمسة ظلاميين اصوليين بينهم «أمير» جماعة في الجزائر

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الجزائريين - المركبات - ذكرت صحيفة «العالم السياسي» الجزائرية، أمس السبت، ان زعيم الجماعة الإسلامية المسلحة في منطقة باربارا (شرق) وشا بريشي الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

الآن مع أربعة من رفاقه، واضلت الصحيفة ان الرجال خمسة قتلوا خلال عملية شنتها قوى الأمن على أوكازهم في مكان يسمى وحيدم على بعد عشرة كيلومترات من باتنة، في أعقاب معلومات تلقته هذه القوى من الملقب أبو يزيد فضل برصاص قوى

## لبنان يحقق مع خمسة يابانيين



رجال أمن لبنانيون يراقبون أمية عبود، اللبنانية المشتبه بالانتماء إلى الجيش الأحمر الياباني • بيروت - الوكالات - باشر قاضي التحقيق الأول سعيد ميرزا صباح أمس السبت، التحقيق مع خمسة معتقلين يابانيين من بينهم كروز أوكاموتو أحد أبرز وجوه الجيش الأحمر الياباني، بتهمة تزوير تأشيرات دخول إلى لبنان والأقامة فيه بصورة غير مشروعة.

ووصل المعتقلون إلى لفسر العدل في بيروت في ساعة مبكرة من صباح أمس. وسط إجراءات أمنية مشددة، حالت دون تمكن الصحفيين من الاقتراب منهم وحتى من رؤيتهم. وأكدت مصادر قضائية أن التحقيق بدأ مع مامو اداتشي ويصير بحضور مترجم من

إذا سلم المتمردون اسلحتهم الرئيس اللبناني يتعهد بإجراء انتخابات • بيروت - الوكالات - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

رئيس المتمردين في جنوب البانيا تسليم اسلحتهم • بريشة - وك.ص.ف. - أعلن مصدر قريب من بعضه منظمة الإلحاد أن رئيس منظمة الأمن والتعاون في أوروبا ان انتخابات بعد (٢٤) يوما في حال سلم المتمردون

مذكرة موجهة إلى عضو الكنيست الجيهوي قاسم متعامد، ورواسطته إلى لجنة الحوار الفلسطيني • سجناء الحرية في المعتقلات الاسرائيلية يذلون بدلوهم في الحوار الوطني الفلسطيني

## الفصائل المعارضة لا وسطو توقع على المذكرة وتدعو إلى النزول عن سقف مطالبهما

بالشفا - المايل للدكتور عزمي بشارة وشقيقه، مع خالص التقدير والاحترام. وليد دقة، أحمد عيسى، علي

مذكرة من أسرى الحرية في سجون الاحتلال إلى لجنة الحوار الوطني الفلسطيني

الأخيرة والرياسات المجاهدين في لجنة الحوار الوطني الفلسطيني... ومن خلاصكم إلى كل أبناء شعبنا الفلسطيني البطل وقادته وفي مقدمتهم سلطاتنا الوطنية الفلسطينية

الحية الفلسطينية وأخرى بكل معاني العطاء والرفاء، والكفاح والجهد الفلسطيني الذي يتجسد وتواصل... حية وسلا نظيرها

لكن من مواطني القهر والألم ومن قلاع الحرية المصاصرة من قلب الوطن والاشواق... فانا ومن باب المساهمة والمشاركة معكم

هذا الحوار لتؤكد على التالي: اننا نأمل وتطلع إلى ان يسفر الحوار الوطني الشامل من برنامج وطني واضح وصريح يقلل برنامج الوطني الفلسطيني، وان برنامجا يؤكد

على الحقوق الوطنية العادلة وعلى الحقوق الوطنية العادلة وعلى الحقوق الوطنية العادلة وعلى الحقوق الوطنية العادلة

حيث تزداد سياسات الاحتلال الاسرائيلي بطشا وصلفا، وتواصل استهدافها للقرارات شعبنا ومحقوقه وقضاياه، فما الاجراءات المتخذة

للإسرائيليين تضر تهديد النسيج الوطني، وتوسع شبكة الاستيطان اليهودي فيها، وما الاجراءات المتخذة في مصادرة الأراضي الفلسطينية وتوسع المستوطنات

في حصة مكنته شعبنا وترسيخ وجودها على ارضنا الفلسطينية... وما استمرار احتجاز آلاف الاسرى والمعتقلين في سجون الاحتلال، وما لا

بعض التعابير والشواهد وما لا فيض من قبح من جملة المخاطر الخلقية التي تهدد حياة ومستقبل شعبنا... ولعل الخطر الأكبر

والاخطر بعد انه تمسور له ليسا يسمى وليقة «بيلين/ايحان» التي ترمس لإلحاق إسرائيل إلى قضايها، هذه الرؤية التي

تتضمن بشكل واضح من حقوق شعبنا وسيادة وتلق على نهجها من الحضور الدنيا من مطالبه الشرعية والمرة والاشواق والتطور

والتقدم، ولا كانت مقلد هذا المخاطر تشكل أحد عناصر المخاطر لاجرا حوار فلسطيني شامل ووحد، فنان عناصر هذا المخاطر تشكلوا بجملة هذا المخاطر

مستعينة للفلسطيني راجها لاجلا من مهام واجتهادات ومطالب متعاضدة ومبررات تستوجب تنظيم



## بين الأقوال.. وبين الأفعال!

بقلم: قاسم شحادة • لقد انقضى على انتخابات لجنة الطلاب العرب في جامعة حيفا ما يزيد على السنة. وباسم جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.

لجنة الطلاب العرب بقيادة جبهة الطلاب العرب، وكما وعدنا وتمهنا أمام الطلاب، لى انه من واجباتنا ان ندعم كل الطلاب ونكون سندا وأزرا لهم لأن شريعتنا مستعدة من سواعدهم وتأبيدهم ايانا.



## حظك اليوم .. ولو صدقوا

|                                                                                           |                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>● الحمل (٤/٢٠ - ٣/٢١):<br/>الحظ جليل، لا تزال أصالة قلبك مرفوعة وحساسة.</p>            | <p>● الثور (٤/٢١ - ٤/٢٢):<br/>عليك ملاحظة الحبيب رغم كل الموم وتعلق له الجهر العالي.</p>      |
| <p>● الجوزاء (٤/٢٢ - ٤/٢٣):<br/>حساس روحية في اللقاء الصادق، أدري مشروع عمل بشكل جيد.</p> | <p>● السرطان (٤/٢٣ - ٤/٢٤):<br/>تكررت لتعلق بأهلك وتشتغل بالحب والحنين.</p>                   |
| <p>● الأسد (٤/٢٤ - ٤/٢٥):<br/>تذكر أنك تفتخ لامتلاكك بعداً عن الشجاعة والبر.</p>          | <p>● العقرب (٤/٢٥ - ٤/٢٦):<br/>أنت بمقالة عصيان لا تتلمذ، لا تدع كبرياءك يسيطر عليك.</p>      |
| <p>● القوس (٤/٢٦ - ٤/٢٧):<br/>ابنم للحياة وتعلم من الماضي، بأدلة عاطفية لا تفرط بها.</p>  | <p>● الجدي (٤/٢٧ - ٤/٢٨):<br/>الحب ولا تتركه وتلتزم بالحبوب يا الحبيب، يا البدر من السيب.</p> |
| <p>● الدلو (٤/٢٨ - ٤/٢٩):<br/>أحرز انتصارك الذي يسهل عليك بدأ فارق عليك.</p>              | <p>● الحوت (٤/٢٩ - ٤/٣٠):<br/>الآن الذي يسره عليك بدأ فارق عليك.</p>                          |



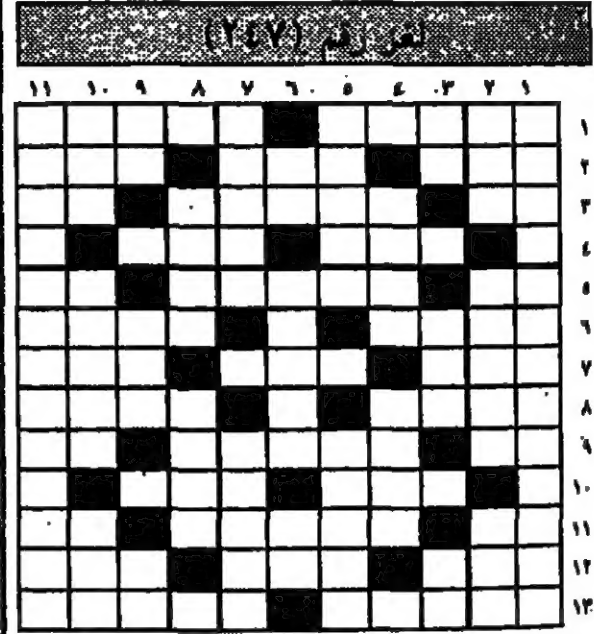
● والاحد في نيويورك - ليليم سيماني - الفنانة الثانية

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(٥٧) حيايا بريئة - ١٢,٣٢<br/>- حميرك واصدقائك - ١٣,٥٠<br/>- طائر المفاجات - ١٤,٠٠<br/>- كيني كات وجيري - ١٤,٢٠<br/>- من قصص الملك بيتر - ١٤,٣٥<br/>- الزرافة الطفلة - ١٤,٥٠<br/>- كائنات من المريخ - ١٤,٥٠<br/>- خماسي على السطح - ١٤,٥٠<br/>- الحقة الثالثة (٨١٤) - ١٤,٥٠<br/>- بيكر فروب - الحقة - ١٤,٥٠<br/>- الفاسقة - ١٤,٥٠<br/>- مساء جند - حنا طال - ١٤,٥٠<br/>- شير - ١٤,٥٠<br/>- زائد وان شتم... - ١٤,٥٠<br/>- الاخبار بالانجليزية - ١٤,٥٠<br/>- اسرارهم آتال وكما - ١٤,٥٠<br/>- مساء في - ١٤,٥٠<br/>- مياط - الاخبار بالعربية - ١٤,٥٠<br/>- نظرة ثانية - الميزر يري - ١٤,٥٠<br/>- سيرة ذاتية - يميل دان - ١٤,٥٠<br/>- الخماسي الكاسيري - ١٤,٥٠<br/>- تريبي - ١٤,٥٠<br/>- كرة قدم عالمية - ١٤,٥٠<br/>- من اليوم الى الغد - ١٤,٥٠<br/>- خام - ١٤,٥٠<br/>- الفاعل - ١٤,٥٠<br/>- استعراض اليراع - ١٤,٥٠<br/>- من روف المكنة - ١٤,٥٠<br/>- برنامج الصباح مع رلفة - ١٤,٥٠<br/>- مياطي - ١٤,٥٠<br/>- سينيوزا - الحقة (١٤٢) - ١٤,٥٠<br/>- سلاتا - الحقة الصافرة - ١٤,٥٠<br/>- (اعاد) - ١٤,٥٠<br/>- مساحس لوس المجلد - ١٤,٥٠<br/>- (اعاد) - ١٤,٥٠</p> | <p>١٤,٥٠ - حيايا بريئة<br/>١٣,٥٠ - حميرك واصدقائك<br/>١٤,٠٠ - طائر المفاجات<br/>١٤,٢٠ - كيني كات وجيري<br/>١٤,٣٥ - من قصص الملك بيتر<br/>١٤,٥٠ - الزرافة الطفلة<br/>١٤,٥٠ - كائنات من المريخ<br/>١٤,٥٠ - خماسي على السطح<br/>١٤,٥٠ - الحقة الثالثة (٨١٤)<br/>١٤,٥٠ - بيكر فروب - الحقة<br/>١٤,٥٠ - الفاسقة<br/>١٤,٥٠ - مساء جند - حنا طال<br/>١٤,٥٠ - شير<br/>١٤,٥٠ - زائد وان شتم...<br/>١٤,٥٠ - الاخبار بالانجليزية<br/>١٤,٥٠ - اسرارهم آتال وكما<br/>١٤,٥٠ - مساء في<br/>١٤,٥٠ - مياط - الاخبار بالعربية<br/>١٤,٥٠ - نظرة ثانية - الميزر يري<br/>١٤,٥٠ - سيرة ذاتية - يميل دان<br/>١٤,٥٠ - الخماسي الكاسيري<br/>١٤,٥٠ - تريبي<br/>١٤,٥٠ - كرة قدم عالمية<br/>١٤,٥٠ - من اليوم الى الغد<br/>١٤,٥٠ - خام<br/>١٤,٥٠ - الفاعل<br/>١٤,٥٠ - استعراض اليراع<br/>١٤,٥٠ - من روف المكنة<br/>١٤,٥٠ - برنامج الصباح مع رلفة<br/>١٤,٥٠ - مياطي<br/>١٤,٥٠ - سينيوزا - الحقة (١٤٢)<br/>١٤,٥٠ - سلاتا - الحقة الصافرة<br/>١٤,٥٠ - (اعاد)<br/>١٤,٥٠ - مساحس لوس المجلد<br/>١٤,٥٠ - (اعاد)</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## الاحد ٨ آذار ١٩٩٧

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>١٠,١٠ - بساطة قارا لا<br/>١٠,١٥ - مجمع - قصص من<br/>الحياة - الحادق<br/>١٠,٣٥ - ملحم حيلة - درس في<br/>الاتصالات<br/>١٠,٤٥ - حساب<br/>١١,١٠ - لغزة الهلجيرة<br/>Grandmother<br/>١١,٣٥ - لغة الهلجيرة<br/>Keep the world green<br/>١٢,٠٠ - الى انشادات في الحيا<br/>البوية - الانسان في الفضاء<br/>١٢,١٥ - السكن في الفضاء<br/>١٢,٣٠ - مجمع - سائلة وقت<br/>ليس في مدرستنا<br/>١٣,٠٠ - كحرارة الليل، الحقة<br/>الليلة</p> | <p>الاحد: ٩٧/٣/٨<br/>الطفولة الاسرائيلي -<br/>الانوار<br/>٩,٢٠ - موز اخبار بالعربية<br/>٩,٢١ - الاخبار بالعربية<br/>٩,٤٥ - رياضة الصباح<br/>٩,٥٠ - القصة الاخيرة بالعربية<br/>٩,٥٠ - مدرسة، مدة سنة على<br/>المهنية<br/>٩,٥٠ - مصر - الحقة السابعة<br/>٩,٥٠ - جرافيا - مطع الارض<br/>٩,٥٠ - طيبة - النحل<br/>٩,٥٠ - لغة الهلجيرة<br/>Win or lose<br/>٩,٥٠ - للصغار - الفرافة<br/>الليلة</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## كلمات متقاطعة



\* اعداد: لطيفة وديا مصري - كفرقرع \*

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>١٢ - وطن - عسكر - عسري -<br/>١٣ - لوز - من الفافات<br/>١٤ - حميرك واصدقائك<br/>١ - مؤلف كيلة وممتد<br/>٢ - بلي الليل - اينة الملك - من<br/>الغار<br/>٣ - قهوة (مكينة) - صال - من<br/>الكاروب (مكينة)<br/>٤ - اهل جبال بلادنا - رضا<br/>٥ - خديج الكاكا - واسع المعرفة - من<br/>الات الطرب<br/>٦ - قلب - اسم علم مذكر - احسان<br/>٧ - كلام القفل - حافظة<br/>٨ - اسم علم مؤنث - ديام<br/>٩ - قلب - عسكر - حجرة -<br/>ميتالان<br/>١٠ - قصد - مدينة عراقية عريقة -<br/>صغير الكلب<br/>١١ - قاد قرة فلسطينية، نسوي<br/>الاسل</p> | <p>١٢ - وطن - عسكر - عسري -<br/>١٣ - لوز - من الفافات<br/>١٤ - حميرك واصدقائك<br/>١ - مؤلف كيلة وممتد<br/>٢ - بلي الليل - اينة الملك - من<br/>الغار<br/>٣ - قهوة (مكينة) - صال - من<br/>الكاروب (مكينة)<br/>٤ - اهل جبال بلادنا - رضا<br/>٥ - خديج الكاكا - واسع المعرفة - من<br/>الات الطرب<br/>٦ - قلب - اسم علم مذكر - احسان<br/>٧ - كلام القفل - حافظة<br/>٨ - اسم علم مؤنث - ديام<br/>٩ - قلب - عسكر - حجرة -<br/>ميتالان<br/>١٠ - قصد - مدينة عراقية عريقة -<br/>صغير الكلب<br/>١١ - قاد قرة فلسطينية، نسوي<br/>الاسل</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## الاحد ٨ آذار ١٩٩٧

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>١١ - حيايا بريئة<br/>١٢ - حميرك واصدقائك<br/>١٣ - طائر المفاجات<br/>١٤ - كيني كات وجيري<br/>١٤,٣٥ - من قصص الملك بيتر<br/>١٤,٥٠ - الزرافة الطفلة<br/>١٤,٥٠ - كائنات من المريخ<br/>١٤,٥٠ - خماسي على السطح<br/>١٤,٥٠ - الحقة الثالثة (٨١٤)<br/>١٤,٥٠ - بيكر فروب - الحقة<br/>١٤,٥٠ - الفاسقة<br/>١٤,٥٠ - مساء جند - حنا طال<br/>١٤,٥٠ - شير<br/>١٤,٥٠ - زائد وان شتم...<br/>١٤,٥٠ - الاخبار بالانجليزية<br/>١٤,٥٠ - اسرارهم آتال وكما<br/>١٤,٥٠ - مساء في<br/>١٤,٥٠ - مياط - الاخبار بالعربية<br/>١٤,٥٠ - نظرة ثانية - الميزر يري<br/>١٤,٥٠ - سيرة ذاتية - يميل دان<br/>١٤,٥٠ - الخماسي الكاسيري<br/>١٤,٥٠ - تريبي<br/>١٤,٥٠ - كرة قدم عالمية<br/>١٤,٥٠ - من اليوم الى الغد<br/>١٤,٥٠ - خام<br/>١٤,٥٠ - الفاعل<br/>١٤,٥٠ - استعراض اليراع<br/>١٤,٥٠ - من روف المكنة<br/>١٤,٥٠ - برنامج الصباح مع رلفة<br/>١٤,٥٠ - مياطي<br/>١٤,٥٠ - سينيوزا - الحقة (١٤٢)<br/>١٤,٥٠ - سلاتا - الحقة الصافرة<br/>١٤,٥٠ - (اعاد)<br/>١٤,٥٠ - مساحس لوس المجلد<br/>١٤,٥٠ - (اعاد)</p> | <p>١١ - حيايا بريئة<br/>١٢ - حميرك واصدقائك<br/>١٣ - طائر المفاجات<br/>١٤ - كيني كات وجيري<br/>١٤,٣٥ - من قصص الملك بيتر<br/>١٤,٥٠ - الزرافة الطفلة<br/>١٤,٥٠ - كائنات من المريخ<br/>١٤,٥٠ - خماسي على السطح<br/>١٤,٥٠ - الحقة الثالثة (٨١٤)<br/>١٤,٥٠ - بيكر فروب - الحقة<br/>١٤,٥٠ - الفاسقة<br/>١٤,٥٠ - مساء جند - حنا طال<br/>١٤,٥٠ - شير<br/>١٤,٥٠ - زائد وان شتم...<br/>١٤,٥٠ - الاخبار بالانجليزية<br/>١٤,٥٠ - اسرارهم آتال وكما<br/>١٤,٥٠ - مساء في<br/>١٤,٥٠ - مياط - الاخبار بالعربية<br/>١٤,٥٠ - نظرة ثانية - الميزر يري<br/>١٤,٥٠ - سيرة ذاتية - يميل دان<br/>١٤,٥٠ - الخماسي الكاسيري<br/>١٤,٥٠ - تريبي<br/>١٤,٥٠ - كرة قدم عالمية<br/>١٤,٥٠ - من اليوم الى الغد<br/>١٤,٥٠ - خام<br/>١٤,٥٠ - الفاعل<br/>١٤,٥٠ - استعراض اليراع<br/>١٤,٥٠ - من روف المكنة<br/>١٤,٥٠ - برنامج الصباح مع رلفة<br/>١٤,٥٠ - مياطي<br/>١٤,٥٠ - سينيوزا - الحقة (١٤٢)<br/>١٤,٥٠ - سلاتا - الحقة الصافرة<br/>١٤,٥٠ - (اعاد)<br/>١٤,٥٠ - مساحس لوس المجلد<br/>١٤,٥٠ - (اعاد)</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



من مواليد ٩٧/٣/٨  
صار عمري (٤) سنين وخمسة ايام  
الى الغالي عوشي  
كل عام وانت بخير وعقبال ال ١٢٠ سنة  
من اياها والاما والعائلة وشباب الحارة في مدينة سخن

## ايناس



ايناس فضل حسن من الناصرة. من مواليد ٨٤/٤/٨، اي صار  
عمري ثلاث سنين واربعة ايام

## ايناس مع الاخوين

بشار فضل حسن - من مواليد ٨٧/٥/١٠، الصف الرابع  
محمد فضل حسن - من مواليد ٨٨/٩/١٦، الصف الثالث



## قصة للاطفال

# هاشم السفسزاوي

هاشم طفل جميل... في وجهه سمة هادئة، احبه ابناء  
حي الفخار، ذلك الحي الذي يحمل عبث وروائع الصناعة  
الغزوية التقليدية «الفخار»، من أباريق ومزهريات، لعب  
في حبه العبا جميلة ومسلية «ديرياح» و«القميص»

و«جيش وشبيبة»، وكان هاشم يتحاز  
لجانب الشبيبة، ومن خلال اللعبة تعلم  
كيف يحضر الحجارة للاولاد الاكبر  
منه سنا - للشبيبة - ليرشقوا جنود  
الاحتلال ايام الانتفاضة، هؤلاء الجنود  
الذين كرههم لانهم سجنوا مدرسه ابو  
جمال ومعلمته حنان واخاه عبيد  
الرحمن، الذي كان كالبودة فقاد من  
السجن ذابلا، يصرخ في الليل: «لا  
تضربني... رأسي... صديري... لا... لا... لا»

وكانت كل العائلة تصغر لتطمئن  
عبد الرحمن انه في حي الفخار بين اهله واخوته، فتبكي  
الام... ويأثره الاب

وفي صباح يوم دافئ بدأ هاشم يرى تغيرات في غرة  
لم يفهمها في البداية. لا يطلب منه احد جمع الحجارة  
ولا ضرب الجنود... بل الجنود تغيروا، فهذا جندي يوجه  
حركة السير، وذلك يقول صباح الخير مع ابتسامة لم



بدأ هاشم يسمع ويرى... سلطة... دولة... عظم... تسر...

استقلال... سلام

فرح هاشم لأنه يسير بأمان في حي الفخار وشارع  
الوحدة... وشارع عمر المختار، حتى الحجارة التي كان  
يجمعها اختفت...

(محمدة)

## اطفال

## الناصرية



نحن اطفال روضة  
كنيسة الناصرية، نحن في  
الصف رقم (٢) اي هناك  
اطفال اصغر منا سنا،  
ويتعلمون عند المعلمة  
(ليندا)، واطفال اكبر سنا،  
ويتعلمون عند المعلمة  
(سمية) اما نحن فنتعلم  
عند المعلمة رونا،

أنا وسط المعقنود،  
شاطرين كثير، يغني نرقص  
ونسبح القصص ونأكل  
ثلاث مرات في اليوم،  
الحيا حبيبة واجمل لنا  
فيها هي البساطة الواحدة  
والنصف عندما يأتي الال  
ويأخذوننا الى البيت،  
يصراحة كلنا بنحب البيت  
بنسأله مصرين ان تعلم  
وتعتمد المسؤولية

